

государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
Самарской области средней общеобразовательной школы пос. Чапаевский муниципального
района Красноармейский Самарской области.

Рассмотрено на заседании МО

учителей Учительская комиссия

Протокол № 1 от 28.08 2018г

Председатель МО Р.М.

«ПРОВЕРЕНО»

Зам. директора по УВР

Мастерова Л.А.

05.09 2018г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по русскому языку

для 5-9 классов

Программу составили:
учителя русского языка и литературы

п. Чапаевский

2018 год

Раздел I. Пояснительная записка.

Рабочая программа по русскому языку для 5-9 классов составлена на основе Федерального государственного стандарта основного общего образования утверждённого приказом Министерства образования и науки РФ от 17.12.2010 года №1897 с изменениями, ООП ООО ГБОУ СОШ пос. Чапаевский и Рабочей программы по русскому языку для основной школы (Русский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников Т.А. Ладыженской, М.Т. Баранова, Л.А. Тростенцовой. 5-9 классы – М.: Просвещение, 2015г.)

Рабочая программа соответствует учебному плану ГБОУ СОШ пос. Чапаевский.

Программа рассчитана на 714 ч.: из расчета 5 класс- 5ч. всего- 170 ч., 6 класс- 6ч. всего 204 ч., 7 класс- 4ч. всего 136., 8 класс – 3 ч. всего 102 ч., 9 класс – 3 ч. всего 102 ч.

Информация об используемом учебнике

Для реализации данной программы используется линия учебников под редакцией Т.А. Ладыженской и др. Учебник имеет гриф «Рекомендовано Министерством образования Российской Федерации» и включен в Перечень учебников, рекомендованных для использования в образовательных учреждениях РФ на 2018-2019 гг. и соответствующих требованиям ФГОС.

Предметная линия учебников под редакцией Т.А. Ладыженской:

- Ладыженская Т.А., Баранов М.Т. и др.
Русский язык. 5 кл. - М.: Просвещение, 2014
- Баранов М.Т., Ладыженская Т.А. и др. Русский язык. 6 кл. - М.: Просвещение, 2018
- Тростенцова Л.А., Ладыженская Т.А., Баранов М.Т. и др.
Русский язык. 7 кл. - М.: Просвещение, 2015
- Баранов М.Т., Тростенцова Л.А., Ладыженская Т.А. и др..
Русский язык. 8 кл. - М.: Просвещение, 2016
- Баранов М.Т., Тростенцова Л.А., Ладыженская Т.А., и др..
Русский язык. 9 кл. - М.: Просвещение, 2017

Планируемые результаты освоения учебного предмета.

Требования к результатам освоения учебного предмета

Личностные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования должны отражать:

1) воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических,

демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;

- 2) формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений с учетом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;
- 3) формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- 4) формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;
- 5) освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;
- 6) развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- 7) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;
- 8) формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;
- 9) формирование основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях;
- 10) осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
- 11) развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования должны отражать:

- 1) умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- 2) умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- 3) умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

- 4) умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;
- 5) владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- 6) умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
- 7) умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- 8) смысловое чтение;
- 9) умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;
- 10) умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;
- 11) формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее - ИКТ компетенции); развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами;
- 12) формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.

Предметные результаты изучения предметной области "Русский язык и литература" должны отражать:

- 1) совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и аудирования, чтения и письма, общения при помощи современных средств устной и письменной коммуникации):
 - создание устных монологических высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета; умение различать монологическую, диалогическую и полилогическую речь, участие в диалоге и полилоге;
 - развитие навыков чтения на русском языке (изучающего, ознакомительного, просмотрового) и содержательной переработки прочитанного материала, в том числе умение выделять главную мысль текста, ключевые понятия, оценивать средства аргументации и выразительности;
 - овладение различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
 - понимание, интерпретация и комментирование текстов различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка, осуществление информационной переработки текста, передача его смысла в устной и письменной форме, а также умение характеризовать его с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения;
 - умение оценивать письменные и устные речевые высказывания с точки зрения их эффективности, понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их; оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
 - выявление основных особенностей устной и письменной речи, разговорной и книжной речи;

умение создавать различные текстовые высказывания в соответствии с поставленной целью и сферой общения (аргументированный ответ на вопрос, изложение, сочинение, аннотация, план (включая тезисный план), заявление, информационный запрос и др.);

2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования:

осознанное использование речевых средств для планирования и регуляции собственной речи; для выражения своих чувств, мыслей и коммуникативных потребностей;

соблюдение основных языковых норм в устной и письменной речи;

стремление расширить свою речевую практику, развивать культуру использования русского литературного языка, оценивать свои языковые умения и планировать их совершенствование и развитие;

3) использование коммуникативно-эстетических возможностей русского языка:

распознавание и характеристика основных видов выразительных средств фонетики, лексики и синтаксиса (звукопись; эпитет, метафора, развёрнутая и скрытая метафоры, гипербола, олицетворение, сравнение; сравнительный оборот; фразеологизм, синонимы, антонимы, омонимы) в речи;

уместное использование фразеологических оборотов в речи;

корректное и оправданное употребление междометий для выражения эмоций, этикетных формул;

использование в речи синонимичных имен прилагательных в роли эпитетов;

4) расширение и систематизация научных знаний о языке, его единицах и категориях;

осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики:

идентификация самостоятельных (знаменательных) служебных частей речи и их форм по значению и основным грамматическим признакам;

распознавание существительных, прилагательных, местоимений, числительных, наречий разных разрядов и их морфологических признаков, умение различать слова категории состояния и наречия;

распознавание глаголов, причастий, деепричастий и их морфологических признаков;

распознавание предлогов, частиц и союзов разных разрядов, определение смысловых оттенков частиц;

распознавание междометий разных разрядов, определение грамматических особенностей междометий;

5) формирование навыков проведения различных видов анализа слова, синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста:

проведение фонетического, морфемного и словообразовательного (как взаимосвязанных этапов анализа структуры слова), лексического, морфологического анализа слова, анализа словообразовательных пар и словообразовательных цепочек слов;

проведение синтаксического анализа предложения, определение синтаксической роли самостоятельных частей речи в предложении;

анализ текста и распознавание основных признаков текста, умение выделять тему, основную мысль, ключевые слова, микротемы, разбивать текст на абзацы, знать композиционные элементы текста;

определение звукового состава слова, правильное деление на слоги, характеристика звуков слова;

определение лексического значения слова, значений многозначного слова, стилистической окраски слова, сферы употребления, подбор синонимов, антонимов;

деление слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;

умение различать словообразовательные и формообразующие морфемы, способы словообразования;

проведение морфологического разбора самостоятельных и служебных частей речи;

характеристика общего грамматического значения, морфологических признаков
 самостоятельных частей речи, определение их синтаксической функции;
 опознавание основных единиц синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
 умение выделять словосочетание в составе предложения, определение главного и зависимого
 слова в словосочетании, определение его вида;
 определение вида предложения по цели высказывания и эмоциональной окраске;
 определение грамматической основы предложения;
 распознавание распространённых и нераспространённых предложений, предложений
 осложнённой и неосложнённой структуры, полных и неполных;
 распознавание второстепенных членов предложения, однородных членов предложения,
 обособленных членов предложения; обращений; вводных и вставных конструкций;
 опознавание сложного предложения, типов сложного предложения, сложных предложений с
 различными видами связи, выделение средств синтаксической связи между частями
 сложного предложения;
 определение функционально-смысловых типов речи, принадлежности текста к одному из них
 и к функциональной разновидности языка, а также создание текстов различного типа речи и
 соблюдения норм их построения;
 определение видов связи, смысловых, лексических и грамматических средств связи
 предложений в тексте, а также уместность и целесообразность их использования;
 б) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема
 используемых в речи грамматических языковых средств для свободного выражения мыслей и
 чувств в соответствии с ситуацией и стилем общения:
 умение использовать словари (в том числе - мультимедийные) при решении задач построения
 устного и письменного речевого высказывания, осуществлять эффективный и оперативный
 поиск на основе знаний о назначении различных видов словарей, их строения и способах
 конструирования информационных запросов;
 пользование толковыми словарями для извлечения необходимой информации, прежде всего -
 для определения лексического значения (прямого и переносного) слова, принадлежности к
 его группе однозначных или многозначных слов, определения прямого и переносного
 значения, особенностей употребления;
 пользование орфоэпическими, орфографическими словарями для определения нормативного
 написания и произношения слова;
 использование фразеологических словарей для определения значения и особенностей
 употребления фразеологизмов;
 использование морфемных, словообразовательных, этимологических словарей для
 морфемного и словообразовательного анализа слов;
 использование словарей для подбора к словам синонимов, антонимов;
 7) овладение основными нормами литературного языка (орфоэпическими, лексическими,
 грамматическими, орфографическими, пунктуационными, стилистическими), нормами
 речевого этикета; приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике при
 создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому
 самосовершенствованию, овладение основными стилистическими ресурсами лексики и
 фразеологии языка:
 поиск орфограммы и применение правил написания слов с орфограммами;
 освоение правил правописания служебных частей речи и умения применять их на письме;
 применение правильного переноса слов;
 применение правил постановки знаков препинания в конце предложения, в простом и в
 сложном предложениях, при прямой речи, цитировании, диалоге;
 соблюдение основных орфоэпических правил современного русского литературного языка,
 определение места ударения в слове в соответствии с акцентологическими нормами;

выявление смыслового, стилистического различия синонимов, употребления их в речи с учётом значения, смыслового различия, стилистической окраски;
нормативное изменение форм существительных, прилагательных, местоимений, числительных, глаголов;
соблюдение грамматических норм, в том числе при согласовании и управлении, при употреблении несклоняемых имен существительных и аббревиатур, при употреблении предложений с деепричастным оборотом, употреблении местоимений для связи предложений и частей текста, конструировании предложений с союзами, соблюдение видовременной соотнесённости глаголов-сказуемых в связном тексте;
8) формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность.

Результаты освоения учебного предмета

Речь и речевое общение

Выпускник научится:

- использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях общения;
- использовать различные виды диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного и межкультурного общения;
- соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения;
- оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использованных языковых средств;
- предупреждать коммуникативные неудачи в процессе речевого общения.

Выпускник получит возможность научиться:

- выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект, реферат; публично защищать свою позицию;
- участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать;
- понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их.

Речевая деятельность «Аудирование»

Выпускник научится:

- различным видам аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации); передавать содержание аудиотекста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме;

- понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать её в устной форме;

Выпускник получит возможность научиться:

- понимать явную и скрытую (подтекстовую) информацию публицистического текста (в том числе в СМИ), анализировать и комментировать её в устной форме.

Чтение

Выпускник научится:

- понимать содержание прочитанных учебно-научных, публицистических (информационных и аналитических, художественно-публицистического жанров), художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана, тезисов (в устной и письменной форме);
- использовать практические умения ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;
- передавать схематически представленную информацию в виде связного текста;
- использовать приёмы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- отбирать и систематизировать материал на определённую тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать её в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.

Выпускник получит возможность научиться:

- понимать, анализировать, оценивать явную и скрытую (подтекстовую) информацию в прочитанных текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;
- извлекать информацию по заданной проблеме (включая противоположные точки зрения на её решение) из различных источников (учебно-научных текстов, текстов СМИ, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов), высказывать собственную точку зрения на решение проблемы.

Говорение

Выпускник научится:

- создавать устные монологические и диалогические высказывания (в том числе оценочного характера) на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы (в том числе лингвистические, а также темы, связанные с содержанием других изучаемых учебных предметов) разной коммуникативной направленности в соответствии с

целями и ситуацией общения (сообщение, небольшой доклад в ситуации учебно-научного общения, бытовой рассказ о событии, история, участие в беседе, споре);

- обсуждать и чётко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы;
- извлекать из различных источников, систематизировать и анализировать материал на определённую тему и передавать его в устной форме с учётом заданных условий общения;
- соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета.

Выпускник получит возможность научиться:

- создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- выступать перед аудиторией с докладом; публично защищать проект, реферат;
- анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата.

Письмо

Выпускник научится:

- создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на социально-культурные, нравственно-этические, бытовые и учебные темы, рассказ о событии, тезисы, неофициальное письмо, отзыв, расписка, доверенность, заявление);
- излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, а также тезисов, плана;
- соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию.

Выпускник получит возможность научиться:

- писать рецензии, рефераты;
- составлять аннотации, тезисы выступления, конспекты;
- писать резюме, деловые письма, объявления с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.

Текст

Выпускник научится:

- анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению;
- осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), тезисов, схемы, таблицы и т. п.;
- создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учётом требований к построению связного текста.

Выпускник получит возможность научиться:

- создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления в них языковых средств.

Функциональные разновидности языка

Выпускник научится:

- владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);
- различать и анализировать тексты разных жанров,
- создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи;
- оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности;
- исправлять речевые недостатки, редактировать текст;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему.

Выпускник получит возможность научиться:

- различать и анализировать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств;
- создавать тексты различных функциональных стилей и жанров, участвовать в дискуссиях на учебно-научные темы; составлять резюме, деловое письмо, объявление в официально-деловом стиле; готовить выступление, информационную заметку, сочинение-рассуждение в публицистическом стиле; принимать участие в беседах, разговорах, спорах в бытовой сфере

общения, соблюдая нормы речевого поведения; создавать бытовые рассказы, истории, писать дружеские письма с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств;

- анализировать образцы публичной речи с точки зрения её композиции, аргументации, языкового оформления, достижения поставленных коммуникативных задач;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшой протольно-этикетной, развлекательной, убеждающей речью.

Общие сведения о языке

Выпускник научится:

- характеризовать основные социальные функции русского языка в России и мире, место русского языка среди славянских языков, роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка;
- определять различия между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном и характеризовать эти различия;
- оценивать использование основных изобразительных средств языка.

Выпускник получит возможность научиться:

- характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики.

Фонетика и орфоэпия. Графика

Выпускник научится:

- проводить фонетический анализ слова;
- соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка;
- извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

Выпускник получит возможность научиться:

- опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись);
- выразительно читать прозаические и поэтические тексты;
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

Морфемика и словообразование

Выпускник научится:

- делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;
- различать изученные способы словообразования;
- анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов.

Выпускник получит возможность научиться:

- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;
- опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;
- извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;
- использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова.

Лексикология и фразеология

Выпускник научится:

- проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова, принадлежность слова к активной или пассивной лексике, а также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова;
- группировать слова по тематическим группам;
- подбирать к словам синонимы, антонимы;
- опознавать фразеологические обороты;
- соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях;
- использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте;
- пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём синонимов, антонимов, фразеологическим словарём и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности.

Выпускник получит возможность научиться:

- объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка;
- аргументировать различие лексического и грамматического значений слова;
- опознавать омонимы разных видов;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

Морфология

Выпускник научится:

- опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы, служебные части речи;
- анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;
- употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;
- распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач.

Выпускник получит возможность научиться:

- анализировать синонимические средства морфологии;
- различать грамматические омонимы;
- опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;
- извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

Синтаксис

Выпускник научится:

- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды;

- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности;
- употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике;
- применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа.

Выпускник получит возможность научиться:

- анализировать синонимические средства синтаксиса;
- опознавать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления синтаксических конструкций в текстах научного и официально-делового стилей речи;
- анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи.

Правописание: орфография и пунктуация

Выпускник научится:

- соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса);
- объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);
- обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;
- извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма.

Выпускник получит возможность научиться:

- демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.

Язык и культура

Выпускник научится:

- выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах;
- приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;
- уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

Выпускник получит возможность научиться:

- характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка;
- анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира.

Содержание учебного курса

Содержание тем учебного курса

ПЯТЫЙ КЛАСС

Язык и общение.

Язык как основное средство общения в определенном национальном коллективе.

Вспоминаем, повторяем, изучаем

Части слова. Орфограмма. Место орфограмм в словах. Правописание проверяемых и непроверяемых гласных и согласных в корне слова. Правописание букв и, а, у после шипящих. Разделительные ь и ъ.

Самостоятельные и служебные части речи. Имя существительное: три склонения, род, падеж, число. Правописание гласных в надежных окончаниях существительных. Буква ь на конце существительных после шипящих.

Имя прилагательное: род, падеж, число. Правописание гласных в надежных окончаниях прилагательных.

Местоимения 1, 2 и 3-го лица. Дефис в неопределенных местоимениях.

Глагол: лицо, время, число, род (в прошедшем времени); правописание гласных в личных окончаниях наиболее употребительных глаголов 1 и 2 спряжения; буква ь во 2-м лице единственного числа глаголов. Правописание тся и ться; раздельное написание не с глаголами.

Наречие (ознакомление).

Предлоги и союзы. Раздельное написание предлогов со словами.

Частица (ознакомление).

Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.

Основные синтаксические понятия (единицы): словосочетание, предложение, текст.

Пунктуация как раздел науки о языке.

Словосочетание: главное и зависимое слова в словосочетании.

Предложение. Простое предложение; виды простых предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные. Восклицательные и невосклицательные

предложения. Знаки препинания: знаки завершения (в конце предложения), выделения, разделения (повторение).

Грамматическая основа предложения. Главные члены предложения, второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство. Нераспространенные и распространенные предложения (с двумя главными членами). Предложения с однородными членами, не связанными союзами, а также связанными союзами *а, но* и одиночным союзом *и*; запятая между однородными членами без союзов и с союзами *а, но, и*. Обобщающие слова перед однородными членами. Двоеточие и тире после обобщающего слова.

Синтаксический разбор словосочетания и предложения.

Обращение, знаки препинания при обращении.

Сложное предложение. Наличие двух и более грамматических основ как признак сложного предложения. Сложные предложения с союзами (с двумя главными членами в каждом простом предложении).

Запятая между простыми предложениями в сложном предложении перед *и, а, но, чтобы, потому что, когда, который, что, если*.

Прямая речь после слов автора и перед ними; знаки препинания при прямой речи.

Диалог. Тире в начале реплик диалога. Повторение.

Фонетика. Орфоэпия. Графика и орфография. Культура речи.

Фонетика как раздел науки о языке. Звук как единица языка. Звуки речи; гласные и согласные звуки. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твердые и мягкие согласные. Твердые и мягкие согласные, не имеющие парных звуков. Звонкие и глухие согласные.

Сонорные согласные. Шипящие и ц. Сильные и слабые позиции звуков.

Фонетический разбор слова. Орфоэпические словари.

Графика как раздел науки о языке. Обозначение звуков речи на письме; алфавит. Рукописные и печатные буквы; прописные и строчные. Каллиграфия. Звуковое значение букв *е, ё, ю, я*.

Обозначение мягкости согласных. Мягкий знак для обозначения мягкости согласных.

Опознавательные признаки орфограмм. Орфографический разбор.

Орфографические словари. Повторение.

Лексика. Культура речи.

Лексика как раздел науки о языке. Слово как единица языка. Слово и его лексическое значение. Многозначные и однозначные слова. Прямое и переносное значения слов.

Основные виды тропов, основанные на употреблении слова в переносном значении (метафора, олицетворение, эпитет). Омонимы. Синонимы. Антонимы. Фразеологизмы (начальное понятие) Повторение.

Морфемика. Орфография. Культура речи.

Морфемика как раздел науки о языке. Морфема как минимальная значимая часть слов.

Изменение и образование слов. Однокоренные слова. Основа и окончание в самостоятельных словах. Нулевое окончание. Роль окончаний в словах. Корень, суффикс, приставка; их назначение в слове. Чередование гласных и согласных в слове. Варианты морфем.

Морфемный разбор слов. Морфемные словари.

Орфография как раздел науки о языке. Орфографическое правило.

Правописание гласных и согласных в приставках; буквы *з* и *с* на конце приставок.

Правописание чередующихся гласных *о* и *а* в корнях *-лож-*, *-лаг-*, *-рос-* - *-раст-*, *-ращ-*.

Ознакомление: *кас-кос, гар-гор, зар-зор*

Буквы *е* и *о* после шипящих в корне. Буквы *ы* и *и* после *ц*. Повторение.

Морфология. Орфография. Культура речи.

Самостоятельные и служебные части речи.

Части речи в русском языке.

Имя существительное.

Имя существительное как часть речи. Синтаксическая роль имени существительного в предложении.

Существительные одушевленные и неодушевленные (повторение). Существительные собственные и нарицательные. Большая буква в географических названиях, в названиях улиц и площадей, в названиях исторических событий. Большая буква в названиях книг, газет, журналов, картин и кинофильмов, спектаклей, литературных и музыкальных произведений; выделение этих названий кавычками. Род существительных. Три склонения имен существительных: изменение существительных по падежам и числам.

Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа. Система падежей в русском языке.

Морфологический разбор слов. Буквы о и е после шипящих и ц в окончаниях существительных.

Склонение существительных на -ия, -ий, -ие. Правописание гласных в падежных окончаниях имен существительных. Повторение.

Имя прилагательное.

Имя прилагательное как часть речи. Синтаксическая роль имени прилагательного в предложении.

Полные и краткие прилагательные. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных с основой на шипящую. Неупотребление буквы ь на конце кратких прилагательных с основой на шипящую.

Изменение полных прилагательных по родам, падежам и числам, а кратких - по родам и числам. Повторение.

Глагол.

Глагол как часть речи. Синтаксическая роль глагола в предложении.

Неопределенная форма глагола (инфинитив на -ть (-ться), -ти (-тись), -чь (-чься).

Правописание -ться и -чь (-чься) в неопределенной форме (повторение).

Совершенный и несовершенный вид глагола; I и II спряжение. Правописание гласных в безударных личных окончаниях глаголов.

Правописание чередующихся гласных е и и в корнях глаголов -бер- -бир-, -дер- -дир-, -мер- -мир-, -пер- -пир-, -тер- -тир-, -стел- -стил-. Правописание не с глаголами.

Мягкий знак после шипящих в глаголах во 2-м лице единственного числа. Употребление времен. Повторение.

Повторение и систематизация изученного в 5 классе.

Разделы науки о языке. Орфограммы в приставках и в корнях слов. Орфограммы в окончаниях слов. Употребление Букв Ъ и Ь. Знаки препинания в простом и сложном предложении.

Развитие речи. (28 час)

Общение устное и письменное. Читаем учебник. Слушаем на уроке- 1 ч.

Стили речи (разговорный, научный, художественный). - 1 ч.

Что мы знаем о тексте. Тема текста.- 1 ч

Обучающее изложение (По Г.А. Скребицкому упр. 70).-1ч.

Устное описание картины (А.А. Пластов «Летом» упр. 109).-1ч.

Основная мысль текста. Подготовка к домашнему сочинению «Летние радости»- 1 ч

Сжатое изложение (В. Катаев «Старый пень» упр. 144) – 2 ч.

Письмо: жанр письма. Стиль текста письма. Использование обращений в письме -1ч.

Работа по картине Ф.П. Решетников. «Мальчики»-1ч.

Диалог. – 1 ч

Сжатое изложение – 2 ч

Повествование. Изложение с элементами описания (К.Г. Паустовский «Шкатулка») – 1 ч

Сочинение-описание предмета -2ч.

Сочинение по картине И.Э.Грабаря "Февральская лазурь", упр. 368 – 2 ч
Рассуждение. Сочинение «Секрет названия слова»– 1 ч
Описание изображенного на картине (П.П. Кончаловский. «Сирень в корзине» упр. 470)-1ч.
Сжатое изложение (Е.А. Пермяк «Перо и чернильница») -1ч.
Работа по картине (Г.Г. Нисский «Февраль. Подмосковье») -1ч.
Сочинение - описание животного на основе личных впечатлений -2ч.
Рассказ как один из видов повествования. Невыдуманный рассказ (о себе).- 1ч.
Устный рассказ по рисунку – 1 ч

ШЕСТОЙ КЛАСС

Русский язык – один из развитых языков мира.

Русский язык как развивающееся явление. Лексические и фразеологические новации последних лет. Необходимость бережного и сознательного отношения к русскому языку как к национальной ценности.

Повторение изученного в V классе.

Фонетика, орфоэпия, графика. Фонетический разбор слова.

Морфемы в слове. Морфемный разбор слова.

Орфограммы в приставках и в корнях слов.

Части речи. Морфологический разбор слова.

Орфограмма в окончаниях

Словосочетание. Простое предложение. Знаки препинания в конце и внутри простого предложения. Сложное предложение. Знаки препинания в сложном предложении.

Синтаксический и пунктуационный разбор предложения.

Прямая речь. Диалог. Вводные слова (ознакомление)

Лексика. Фразеология. Культура речи.

Повторение изученного по лексике в 5 классе.

Лексикография. Структура словарной статьи. Классификация словарей: энциклопедические, толковые, этимологические, орфографические, иностранных слов, крылатых слов и выражений, синонимов, антонимов.

Общеупотребительные слова. Профессионализмы. Диалектизмы. Жаргонизмы. Устаревшие слова. Неологизмы Исконно русские и заимствованные слова. Фразеологизмы, их роль в художественной речи. Пословицы и поговорки, афоризмы и крылатые слова; их уместное употребление в речевой практике. Происхождение фразеологизмов. Повторение.

Словообразование и орфография. Культура речи.

Повторение изученного в 5 классе по теме «Морфемика». Словообразование и орфография.

Основные способы образования слов в русском языке. Образование слов с помощью морфем (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный). Сложение как способ словообразования. Виды сложения. Этимология слова.

Буквы О и А в корне – кос---кас-. Буквы О и А в корне – гор- - гар-, -зор—зар-.

Буквы И и Ы после приставок. Гласные в приставках пре- и при-. Трудные случаи написания приставок пре- и при-.

Соединительные О и Е в сложных словах. . Выбор соединительной гласной О и Е в сложных словах. Сложносокращенные слова.

Морфемный и словообразовательный разбор слова. Повторение.

Морфология и орфография. Культура речи.

Имя существительное.

Повторение изученного в 5 классе по теме «Имя существительное». Повторение: склонение ИС. Падежные окончания существительных на -ия, -ий, -ие.

Разносклоняемые имена существительные. Буква Е в суффиксе -ен- существительных на мя-.

Несклоняемые имена существительные. Род несклоняемых имён существительных. Имена существительные общего рода.

Морфологический разбор имени существительного.

Не с существительными.

Буквы Ч и Щ в суффиксе —чик- - (щик-) Гласные в суффиксах -ек и -ик- ИС.

Гласные О и Е после шипящих в суффиксах существительных. Повторение.

Имя прилагательное.

Повторение изученного в 5 классе по теме «Имя прилагательное».

Степени сравнения имен прилагательных

Разряды имен прилагательных по значению. Качественные прилагательные.

Относительные прилагательные. Притяжательные прилагательные.

Морфологический разбор имени прилагательного

Не с именами прилагательными.

Буквы О и Е после шипящих и Ц в суффиксах прилагательных

Одна и две буквы Н в суффиксах прилагательных.

Различение на письме суффиксов прилагательных -к- и -ск-.

Дефисное и слитное написание сложных прилагательных. Повторение.

Имя числительное.

Имя числительное как часть речи. Простые и составные числительные.

Мягкий знак на конце и в середине числительных.

Разряды числительных

Числительные, обозначающие целые числа.

Дробные числительные. Собирательные числительные. Порядковые числительные.

Морфологический разбор имени числительного. Повторение.

Местоимение.

Местоимение как часть речи. Разряды местоимений. Личные местоимения.

Возвратное местоимение СЕБЯ. Вопросительные местоимения. Относительные местоимения.

Неопределенные местоимения. Отрицательные местоимения. Притяжательные местоимения.

Указательные местоимения.

Определительные местоимения. Морфологический разбор местоимения. Повторение.

Глагол.

Повторение изученного в 5 классе о глаголе: Инфинитив. Спряжение глаголов. Правописание корней с чередованием.

Разноспрягаемые глаголы. Глаголы переходные и непереходные.

Наклонение глагола. Изъявительное наклонение. Условное наклонение. Повелительное наклонение. Употребление наклонений. Безличные глаголы.

Морфологический разбор глагола.

Правописание гласных в суффиксах глаголов. Повторение.

Повторение и систематизация изученного в V и VI классах.

Разделы науки о языке. Орфография. Орфографический разбор.

Пунктуация. Пунктуационный разбор.

Лексика и фразеология.

Словообразование. Морфемный и словообразовательный разбор.

Морфологический разбор слова.

Развитие речи. (32 час)

Язык, речь, общение. Ситуация общения. — 1 ч.

Текст, его особенности. — 1 ч.

Тема и основная мысль текста. Заглавие текста. – 1 ч
 Начальные и конечные предложения текста. Ключевые слова. Основные признаки текста. – 1 ч.
 Текст и стили речи. Официально – деловой стиль речи. – 1 ч.
 Устное описание картины А.М. Герасимовой «После дождя»-1 ч.
 Сжатое изложение по тексту М.Булатова и В.Порудоминского (упр. 119)-1ч.
 Описание помещения. Систематизация материалов к сочинению. Сложный план. – 1 ч
 Сочинение - описание интерьера.-1ч.
 Сбор материала к сочинению по картине Т. Н. Яблонской «Утро» - 1 ч
Сочинение по картине Т. Н. Яблонской «Утро». – 1 ч
 Устное сочинение – описание по личным наблюдениям «В первый раз в музее» (упр. 284) - 1ч.
 Что такое эпитафия? Сбор материала к сочинению – описание природы– 1 ч
Сочинение-описание природы «Весна». (*контр*) -1ч.
 Сбор материала к сочинению – описание животного– 1 ч
Сочинение-описание животного. (*контр*) -1ч.
 Выборочное изложение упр. 347 – 1 ч
 Устное описание картины Н. Крымова «Зимний вечер» - 1 ч
 Устное публичное выступление «Произведения народного декоративного искусства (любое)»-1ч.
 Сочинение - сказка с использованием имени числительного – 1 ч.
 Рассуждение – 1 ч.
 Сочинение-рассуждение (упр. 547) -1ч.
 Сочинение-рассуждение по картине Е.В. Сыромятниковой «Первые зрители» -1ч.
Сжатое изложение. (*контр*)-2ч.
 Устный рассказ по сюжетным картинкам (упр. 405, 448) - 1 ч.
 Сочинение-рассказ «Как я однажды помогал маме» - 2 ч.
 Сочинение на заданную тему: упр. 610 -2 ч.
 Повторение: Текст и стили речи – 1 ч

СЕДЬМОЙ КЛАСС

Русский язык как развивающееся явление

Развитие и совершенствование языка как отражение изменений в жизни народа.

Повторение изученного в V-VI классах

Синтаксис. Пунктуация. Фонетика и графика и графика. Лексика и фразеология.

Морфология. Орфография.

Причастие

Повторение пройденного о глаголе в V и VI классах.

Причастие. Свойства прилагательных и глаголов у причастия. Синтаксическая роль причастий в предложении. Действительные и страдательные причастия. Полные и краткие страдательные причастия. Деепричастия совершенного и несовершенного вида. Причастный оборот; выделение запятыми причастного оборота. Textoобразующая роль причастий. Склонение полных причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий. Образование действительных и страдательных причастий настоящего и прошедшего времени (ознакомление).

Не с причастиями. Правописание гласных в суффиксах действительных и страдательных причастий. Одна и две буквы **н** в суффиксах полных причастий и прилагательных, образованных от глаголов. Одна буква **н** в кратких причастиях. Повторение.

Деепричастие

Деепричастие. Глагольные и наречные свойства деепричастия.

Синтаксическая роль деепричастий в предложении. Textoобразующая роль деепричастий. Деепричастный оборот; знаки препинания при деепричастном обороте. Выделение одиночного деепричастия запятыми (ознакомление). Деепричастия совершенного и несовершенного вида и их образование.

Не с деепричастиями. Повторение.

Наречие. Категория состояния

Наречие как часть речи. Синтаксическая роль наречий в предложении. Степени сравнения наречий и их образование. Textoобразующая роль наречий. Словообразование наречий.

Правописание не с наречиями на **–о** и **–е**; **не-** и **ни-** в наречиях. Одна и две буквы **н** в наречиях на **–о** и **–е**.

Буквы **о** и **е** после шипящих на конце наречий. Суффиксы **–о** и **–а** на конце наречий. Дефис между частями слова в наречиях. Слитные и раздельные написания наречий. Буква **ь** после шипящих на конце наречий.

Категория состояния как часть речи. Ее отличие от наречий. Синтаксическая роль слов категории состояния. Повторение.

Служебные части речи.

Предлог как служебная часть речи. Синтаксическая роль предлогов в предложении.

Непроизводные и производные предлоги. Простые и составные предлоги. Textoобразующая роль предлогов.

Слитные и раздельные написания предлогов (**в течение, ввиду, вследствие** и др.). Дефис в предлогах **из-за, из-под**. Повторение.

Союз как служебная часть речи. Синтаксическая роль союзов в предложении. Простые и составные союзы. Союзы сочинительные и подчинительные; сочинительные союзы – соединительные, разделительные и противительные. Употребление сочинительных союзов в простом и сложном предложениях; употребление подчинительных союзов в сложном предложении. Textoобразующая роль союзов.

Слитные и раздельные написания союзов. Отличие на письме союзов **зато, тоже, чтобы** от местоимений с предлогом и частицами и союза **также** от наречия **так** с частицей **же**.

Повторение.

Частица как служебная часть речи. Синтаксическая роль частиц в предложении. Разряды частиц по значению и употреблению. Формообразующие и смысловые частицы.

Textoобразующая роль частиц.

Различение на письме частиц **не** и **ни**. Правописание **не** и **ни** с различными частями речи.

Повторение.

Междометие как особый разряд слов. Разряды междометий. Синтаксическая роль междометий в предложении. **Звукоподражательные слова** и их отличие от междометий.

Дефис в междометиях. Интонационное выделение междометий. Запятая и восклицательный знак при междометиях.

Повторение и систематизация изученного в V -VII классах

Разделы науки о русском языке. Текст. Стили речи. Фонетика и графика. Лексика и фразеология. Морфемика. Словообразование. Морфология. Орфография. Пунктуация.

Развитие речи (26 часов)

Текст. Диалог как текст. Виды диалога – 1 ч.

Стили литературного языка. Публицистический стиль – 1 ч

Описание общего вида местности – 1 ч

Сочинение - описание общего вида местности – 1 ч

Изложение с изменением лица рассказчика (упр. 116) – 1 ч. (*контр.*)

Сжатое изложение – 3 ч, из них 1 ч. – *контр.*

Устное описание внешности человека: структура текста, языковые особенности (в том числе специальные «портретные» слова) – 1 ч.

Сочинение-описание внешности знакомого по личным впечатлениям, по фотографии «Вы с ним знакомы» – 1 ч.

Устный рассказ по картине С. Григорьева "Вратарь" – 1 ч.

Изложение, близкое к тексту /подробное/ - 2 ч.

Описание действий – 1 ч.

Сочинение-описание действий.-1ч.

Устное рассуждение по картине Е. Широкова «Друзья» - 1 ч.

Устный рассказ по данному началу: работа по картине А.В. Сайкиной "Детская спортивная школа" – 1 ч.

Учебно-научная речь: отзыв, учебный доклад – 1 ч.

Сжатое изложение: приемы сжатия текста – 1 ч

Сбор материала для сочинения – рассуждение (упр. 384) – 1 ч

Сочинение - рассуждения "Книга - наш друг и советчик" – 1 ч. (*контр.*)

Составление рассказа по данному сюжету (упр. 446) – 1 ч.

Сбор материала для сочинения – рассуждение – 1 ч

Сочинение-рассуждение -1ч. (*контр.*)

Повторение: текст и стили речи – 1 ч

Учебно-научная речь (повторение) – 1 ч.

ВОСЬМОЙ КЛАСС

Русский язык в современном мире

Понятие «государственный язык». Понятие «мировой язык».

Причины становления и функционирования русского языка в межнациональном и международном общении.

Повторение изученного в 5-7 классах.

Пунктуация и орфография. Знаки препинания: знаки завершения, разделения, выделения.

Знаки препинания в сложном предложении: деление сложных предложений на сложносочинённые и сложноподчинённые (выделение главного и придаточного предложений). Правописание Н, НН в суффиксах прилагательных, причастий и наречий.

Слитное и раздельное написание не с разными частями речи.

Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.

Основные единицы синтаксиса: словосочетание, предложение, текст. Предложение как единица синтаксиса. Словосочетание как единица синтаксиса. Виды словосочетаний.

Основные признаки словосочетания. Виды словосочетаний по способу связи слов: согласование, управление, примыкание. Синтаксический разбор словосочетаний. Повторение.

Простое предложение.

Структура простого предложения. Главные члены двусоставного предложения. Основные типы грамматических основ. Прямой и обратный порядок слов в предложении. Интонационные средства, основные элементы интонации (изменение тона, громкость, темп произношения, паузы, логическое ударение).

Двусоставные предложения.

Главные члены двусоставного предложения, способы выражения подлежащего. Виды сказуемого. Простое глагольное сказуемое и способы его выражения. Составное глагольное сказуемое, способы его выражения. Составное именное сказуемое, способы его выражения. Тире между подлежащим и сказуемым.

Второстепенные члены предложения. Роль второстепенных членов в предложении. Дополнение. Согласованные и несогласованные определения. Способы выражения определения. Приложение как разновидность определения. Знаки препинания при нём. Виды обстоятельств по значению. Способы выражения обстоятельств. Синтаксический разбор двусоставного предложения. Повторение.

Односоставные предложения.

Главный член односоставного предложения: классификация простых предложений по цели высказывания, по интонации, по количеству грамматических основ, по строению грамматической основы, по наличию второстепенных членов. Назывные предложения. Их структурные и смысловые особенности. Определённо-личные предложения. Их структурные и смысловые особенности. Неопределённо-личные предложения. Их структурные и смысловые особенности. Безличные предложения. Их структурные и смысловые особенности. Неполные предложения. Предложения полные и неполные. Неполные предложения в диалоге и сложном предложении. Синтаксический разбор односоставного предложения. Повторение.

Простое осложнённое предложение.

Понятие об осложнённом предложении. Понятие об однородных членах предложения. Однородные члены, связанные только перечислительной интонацией, и пунктуация при них. Однородные и неоднородные определения. Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них. Обобщающие слова при однородных членах и знаки препинания при них. Синтаксический разбор предложения с однородными членами. Пунктуационный разбор предложения с однородными членами.

Понятие об обособлении. Обособленные определения. Выделительные знаки препинания при них. Обособленные приложения. Выделительные знаки препинания при них. Обособленные обстоятельства. Выделительные знаки препинания при них. Обособленные уточняющие члены предложения. Выделительные знаки препинания при уточняющих членах предложения. Синтаксический разбор предложения с обособленными членами. Пунктуационный разбор предложения с обособленными членами. Повторение.

Слова, грамматически не связанные с членами предложения.

Обращение. Назначение обращения. Распространённые обращения. Выделительные знаки препинания при обращении. Употребление обращений: наблюдение за употреблением обращений в разговорной речи, языке художественной литературы и официально-деловом стиле.

Вводные конструкции. Группы вводных слов и вводных сочетаний слов по значению. Отличие вводных слов от слов-омонимов. Выделительные знаки препинания при вводных словах. Вводные предложения. Вставные конструкции. Повторение.

Междометия в предложении. Знаки препинания в предложениях при междометиях.

Синтаксический и пунктуационный разбор предложений со словами, словосочетаниями и предложениями, грамматически не связанными с членами предложения.

Понятие о *чужой речи*. Комментирующая часть. Прямая и косвенная речь. Разделительные и выделительные знаки препинания в предложениях с прямой речью. Диалог и способы его оформления. Цитаты и знаки препинания при них. Синтаксический разбор предложений с чужой речью. Способы передачи чужой речи. Повторение.

Повторение и систематизация изученного в VIII классе

Синтаксис и морфология: простые и сложные предложения, однородные и обособленные члены в простом предложении, неполные предложения; слова, грамматически не связанные с членами предложения.

Синтаксис и пунктуация: знаки завершения, деления, выделения.

Синтаксис и культура речи: нормы литературного языка в построении словосочетаний и предложений.

Синтаксис и орфография.

Развитие речи (21 час)

Текст как единица синтаксиса. – 1 ч

Приёмы сжатия текста. -1 ч.

Рассуждение: тезис, аргументы, вывод. Информативность аргументов. – 1 ч

Сочинение – рассуждение – 1 ч

Устное описание памятника культуры. Сопоставительный анализ репродукций картин В.А.Баулина, С.В.Герасимова с изображением одного и того же памятника русской архитектуры.-1ч.

Публицистическое сочинение о памятнике культуры на тему «Чудный собор»-1ч.

Характеристика человека.-1ч.

Инструкция как вид делового письма.-1ч.

Устный рассказ по картине Ю.Пименова «Спор», упр. 265 – 1 ч

Рассуждение на дискуссионную тему-1ч..

Сочинение – рассуждение – 1 ч.

Рассказ: композиция рассказа, использование в рассказе диалога как текстообразующего элемента. – 1 ч.

Сочинение-рассказ -1 ч. (*контр*)

Сжатые изложения - 4 ч., из них 2 ч. (*контр*).-

Составление делового письма-1ч.

Сбор материала для сочинения – рассуждение – 1 ч

Сочинение-рассуждение -1ч. (*контр*)

Повторение: Текст как единица синтаксиса – 1 ч

ДЕВЯТЫЙ КЛАСС

Международное значение русского языка.

Функции языка в обществе. Роль и место русского языка на мировой арене. Великие люди о русском языке.

Повторение пройденного в 5-8 классах.

Устная и письменная речь. Монолог. Диалог. Стили речи. Сфера употребления, задачи речи, языковые средства, характерные для каждого стиля. Основные жанры стилей. Простое предложение и его грамматическая основа. Предложения с обособленными членами. Знаки препинания в предложениях с обращениями, вводными словами и вставными конструкциями.

Сложное предложение. Культура речи.

Сложное предложение (СП) как единица синтаксиса. Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения. Основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения. Типы сложных предложений. Смысловые отношения между простыми предложениями в составе сложного. Знаки препинания в союзных и бессоюзных предложениях. Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения. Интонация сложного предложения. Повторение.

Сложносочиненные предложения.

Понятие о сложносочиненном предложении. Смысловые отношения в сложносочиненных предложениях. ССП с соединительными, разделительными, противительными союзами. Знаки препинания в ССП с общим второстепенным членом. Смысловые отношения между частями ССП. Синтаксический и пунктуационный разбор сложносочиненного предложения. Повторение.

Сложноподчиненные предложения.

Сложноподчинённое предложение (СПП), его строение. Главная и придаточная части. Средства связи частей СПП: интонация, подчинительные союзы, союзные слова. Место

придаточного предложения по отношению к главному. Союзы и союзные слова в сложноподчиненном предложении.

Роль указательных слов в сложноподчиненном предложении.

Сложноподчиненные предложения с придаточными определительными.

Сложноподчиненные предложения с придаточными изъяснительными. Сложноподчиненные предложения с придаточными обстоятельственными. Сложноподчиненные предложения с придаточными места и времени. Сложноподчиненные предложения с придаточными причины, следствия, условия. Сложноподчиненные предложения с придаточными уступки и цели. Сложноподчиненные предложения с придаточными образа действия, меры, степени и сравнительными. Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными. Знаки препинания в них. Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения.

Пунктуационный разбор сложноподчиненного предложения. Повторение.

Бессоюзные сложные предложения.

Понятие о бессоюзном сложном предложении. Интонация в бессоюзном сложном предложении. Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении. Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия. Тире в бессоюзном сложном предложении. Синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзного сложного предложения. Повторение.

Сложные предложения с различными видами связи.

Употребление союзной (сочинительной и подчинительной) и бессоюзной связи в сложных предложениях. Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи. Синтаксический и пунктуационный разбор сложного предложения с различными видами связи. Повторение.

Повторение и систематизация изученного в 5-9 классах.

Фонетика и графика. Лексикология и фразеология. Морфемика и словообразование. Морфология. Синтаксис. Орфография. Пунктуация.

Развитие речи. (21ч.)

Повторение: приемы сжатия текста – 1 ч

Устная и письменная речь. Монолог. Диалог. Стили речи – 1 ч.

Устное описание картины- 4 ч

Публичная речь.-1ч.

Сочинение публицистического характера -2 ч.

Сочинение – рассуждения - 6 ч.

Изложение – 6 ч.

Тематическое планирование для 5 класса

№	Тема урока	Кол-во часов
Язык и общение (2 ч + 1 ч)		
1	Язык и человек. Общение устное и письменное. Стили речи.	1
2	Читаем учебник. Слушаем на уроке.	1

3	Р.р. Стили речи.	1
<i>Вспоминаем, повторяем, изучаем (18 ч + 3 ч)</i>		
4	Звуки и буквы. Произношение и правописание.	1
5	Орфограмма.	1
6	Входной контрольный диктант.	1
7	Работа над ошибками.	1
8	Правописание безударных гласных в корне слова.	1
9	Правописание проверяемых согласных в корне слова.	1
10	Правописание непроизносимых согласных в корне слова.	1
11	Буквы и, у, а после шипящих.	1
12	Разделительные Ъ и Ь.	1
13	Раздельное написание предлогов с другими словами.	1
14	Что мы знаем о тексте.	1
15	Р.р. Обучающее изложение «Хитрый заяц».	1
16	Части речи.	1
17	Глагол. -Тся и -ться в глаголах.	1
18	Тема текста.	1
19	Личные окончания глаголов.	1
20	Имя существительное.	1
21	Имя прилагательное.	1
22	Местоимение	1
23	Основная мысль текста. Сочинение по упр. 118.	1
24	Контрольная работа по теме «Повторение изученного в начальной школе».	1
<i>Синтаксис. Пунктуация. Культура речи (23 ч + 8 ч)</i>		
25	Синтаксис. Пунктуация.	1
26	Р.р. Сжатое изложение (устно)	1
27	Словосочетание.	1
28	Разбор словосочетания.	1
29	Предложение.	1
30	Р. Р. Сжатое изложение по упр. 144	1
31	Виды предложений по цели высказывания.	1
32	Восклицательные предложения.	1
33	Контрольный тест.	1
34	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками	1
35	Члены предложения. Главные члены предложения Подлежащее.	1
36	Сказуемое.	1
37	Р. Р. Изложение по упр.168	1
38	Тире между подлежащим и сказуемым.	1
39	Нераспространённые и распространённые предложения.	1
40	Второстепенные члены предложения Дополнение.	1
41	Определение.	1
42	Обстоятельство.	1
43	Предложения с однородными членами.	1
44	Знаки препинания в предложениях с однородными членами.	1
45	Предложения с обращениями.	1
46	Р.р. Письмо.	1
47	Синтаксический разбор простого предложения. Пунктуационный разбор простого предложения.	1

48	Р.р. Сочинение по картине Ф.П. Решетникова «Мальчишки».	1
49	Простые и сложные предложения.	1
50	Синтаксический разбор сложного предложения.	1
51	Прямая речь.	1
52	Диалог.	1
53	Повторение и систематизация по теме «Синтаксис. Пунктуация. Культура речи»	1
54	Р.р. Сжатое изложение по упр. 261	1
55	Контрольный диктант по теме «Синтаксис. Пунктуация» с грамматическим заданием.	1
<i>Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи (12 ч + 3 ч)</i>		
56	Фонетика. Гласные звуки.	1
57	Согласные звуки.	1
58	Изменение звуков в потоке речи.	1
59	Согласные твёрдые и мягкие.	1
60	Р.р. Повествование. Обучающее изложение с элементами описания (К. Паустовский. «Шкатулка»)	1
61	Согласные звонкие и глухие.	1
62	Графика. Алфавит.	1
63	Р.р. Описание предмета. Сочинение-описание.	1
64	Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака.	1
65	Двойная роль букв е, ё, ю, я.	1
66	Орфоэпия.	1
67	Фонетический разбор слова.	1
68	Повторение и систематизация изученного по разделу «Фонетика».	1
69	Контрольная работа по разделу «Фонетика».	1
70	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками.	1
71	Слово и его лексическое значение. Однозначные и многозначные слова.	1
72	Прямое и переносное значение слова.	1
73	Омонимы.	1
74	Синонимы.	1
75	Антонимы.	1
76	Повторение изученного по разделу «Лексика».	1
77	Р.р. Изложение «Первый снег».	1
78	Контрольная работа.	1
79	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками	1
<i>Морфемика. Орфография. Культура речи (17 ч + 5 ч)</i>		
80	Морфема – наименьшая значимая часть слова.	1
81	Изменение и образование слов. Окончание.	1
82	Основа слова.	1
83	Р.р. Сочинение по личным впечатлениям в форме письма.	1
84	Корень слова.	1
85	Р. Р. Сочинение по упр.397	1
86	Р. Р. Рассуждение	1
87	Суффикс.	1
88	Приставка.	1

89	Р.р. Выборочное изложение с изменением лица по упр.420	1
90	Чередование звуков.	1
91	Беглые гласные.	1
92	Варианты морфем. Морфемный разбор слова	1
93	Правописание гласных и согласных в приставках.	1
94	Буквы з и с на конце приставок.	1
95	Буквы о-а в корне -лаг- - -лож-.	1
96	Буквы о-а в корне -раст-, -рос-, -раш-	1
97	Буквы ё-о после шипящих в корне.	1
98	Буквы и-ы после ц.	1
99	Повторение по разделу «Морфемика. Орфография».	1
100	Контрольный диктант по разделу «Морфемика. Орфография. Культура речи».	1
101	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками.	1
<i>Морфология. Орфография. Культура речи (50 ч + 16 ч)</i>		
<i>Имя существительное (18 ч + 6 ч)</i>		
102	Имя существительное как часть речи.	1
103	Р. Р. Сочинение по картине Г. Нисского «Февраль»	1
104	Анализ ошибок, допущенных в сочинении	1
105	Р.р. Доказательства в рассуждении. Сочинение-рассуждение.	1
106	Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.	1
107	Имена существительные собственные и нарицательные. Контрольный словарный диктант.	1
108	Род имён существительных.	1
109	Имена существительные, которые имеют форму только множественного числа.	1
110	Элементы рассуждения в повествовании. Р.р. Сжатое изложение (Е.Пермяк. «Перо и чернильница»).	1
111	Имена существительные, которые имеют форму только единственного числа.	1
112	Три склонения имён существительных.	1
113	Падеж имён существительных.	1
114-115	Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе.	2
116	Р.р. Изложение с изменением лица.	1
117	Множественное число имён существительных.	1
118-119	Правописание о-е после шипящих и ц в окончаниях существительных.	2
120-121	Повторение пройденного по теме «Имя существительное».	2
122	Морфологический разбор имени существительного.	1
123	Р.р. Устное сочинение по картине Г.Г. Нисского «Февраль. Подмосковье».	1
124	Контрольный диктант по теме «Имя существительное» с грамматическим заданием.	1
125	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками	1
<i>Имя прилагательное (11 ч + 4 ч)</i>		
126-127	Имя прилагательное как часть речи.	2

128-129	Правописание гласных в падежных окончания прилагательных.	2
130	Р.р. Описание животного. Изложение (А.И. Куприн «Ю-ю»).	1
131	Анализ ошибок, допущенных в сочинении.	1
132	Прилагательные полные и краткие.	1
133	Р.р. Сочинение по картине А.Н. Комарова «Наводнение».	1
134	Анализ ошибок, допущенных в сочинении.	1
135	Морфологический разбор имени прилагательного.	1
136	Р.р. Сочинение-описание животного на основе личных впечатлений «Как я испугался».	1
137-138	Систематизация и обобщение знаний по теме «Имя прилагательное».	2
139	Контрольная работа по теме «Имя прилагательное» с грамматическим заданием.	1
140	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками	1
<i>Глагол (21 ч + 6 ч)</i>		
141-142	Глагол как часть речи.	2
143-144	Не с глаголами.	2
145	Р.р. Рассказ.	1
146	Неопределённая форма глагола.	1
147	Р. Р. Изложение по упр.630	1
148	Правописание –тся и –ться.	1
149-150	Виды глагола.	2
151	Буквы е – и в корнях с чередованиями.	1
152	Р.р. Невыдуманный рассказ о себе. §113.	1
153	Контрольная работа по теме «Глагол»	1
154	Работа над ошибками.	1
155	Время глагола.	1
156	Прошедшее время.	1
157	Настоящее время.	1
158	Будущее время.	1
159	Спряжение глаголов.	1
160	Как определить спряжение глагола с безударным личным окончанием.	1
161	Морфологический разбор глагола.	1
162	Р.р. Сжатое изложение с изменением формы лица (А.Савчук. «Шоколадный торт»)	1
163	Мягкий знак после шипящих в глаголах 2-го лица единственного числа.	1
164	Употребление времён.	1
165	Повторение. Закрепление темы «Глагол».	1
166	Итоговый контрольный диктант с грамматическим заданием.	1

<i>Повторение и систематизация изученного в 5 классе (5 ч)</i>		
167	Разделы науки о языке. Орфограммы в приставках и в корнях слов.	1
168	Орфограммы в окончаниях слов.	1
169	Знаки препинания в простом и сложном предложении и в предложениях с прямой речью.	1
170	Итоговый контрольный диктант.	1

Итого 170 часов

Тематическое планирование для 6 класса		
№	Тема урока	Кол-во часов
<i>Язык. Речь. Общение (3 ч)</i>		
1	Русский язык – один из развитых языков мира.	1
2	Язык, речь, общение.	1
3	Р.Р. Ситуация общения.	1
4	Фонетика. Орфоэпия.	1
5	Морфемы в слове. Орфограммы в приставках и в корнях слов.	1
6	Части речи. Морфологический разбор слова.	1
7	Орфограммы в окончаниях слов.	1
8	<i>Р.Р. Сочинение «Интересная встреча»</i>	1
9	Словосочетание.	1
10	Простое предложение. Знаки препинания.	1
11	Сложное предложение. Запятые в сложном предложении.	1
12	Синтаксический разбор предложений.	1
13	Прямая речь. Диалог.	1
14	<i>Входной контрольный диктант.</i>	1
15	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками.	1

<i>Текст (8 ч + 3 ч)</i>		
16	Текст, его особенности.	1
17	Тема и основная мысль текста. Заглавие текста.	1
18	<i>Р.Р. Составление продолжения текста по данному началу.</i>	1
19	Начальные и конечные предложения текста.	1
20	<i>Р.Р. Сочинение сказки по данным начальным и конечным предложениям.</i>	1
21	Ключевые слова.	1
22	Основные признаки текста.	1
23	Текст и стили речи.	1
24	Официально-деловой стиль речи.	1
25	Контрольная работа.	1
26	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками.	1
<i>Лексика. Культура речи (10 ч + 5 ч)</i>		
27	Слово и его лексическое значение.	1
28-29	<i>Р.Р. Собираение материалов к сочинению. Устное сочинение – описание картины (А. П. Герасимов «После дождя»).</i>	2
30	Общеупотребительные слова	1
31	Профессионализмы.	1
32	Диалектизмы.	1

33-34	Р.Р. Сжатое изложение.	2
35	Исконно русские и заимствованные слова.	1
36	Новые слова (неологизмы).	1
37	Устаревшие слова.	1
38	Словари.	1
39	Повторение изученного в разделе «Лексика. Культура речи»	1
40	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Лексика. Культура речи».	1
41	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками.	1
Фразеология. Культура речи (3 ч + 1 ч)		
42	Фразеологизмы.	1
43	Источники фразеологизмов.	1
44	Повторение изученного в разделе «Фразеология. Культура речи».	1
45	Контрольный тест «Лексика. Фразеология».	1
Словообразование. Орфография. Культура речи (18 ч + 8 ч)		
46-47	Морфемика. Словообразование.	2
48-49	Р.Р. Описание помещения.	2
50	Основные способы образования слов в русском языке.	1
51	Закрепление темы «Основные способы образования слов в русском языке».	1

52	Этимология слов. Этимологические словари.	1
53	Р.Р. Систематизация материалов к сочинению. Сложный план.	1
54	Р.Р. Сочинение-описание помещения.	1
55	Буквы <i>а</i> и <i>о</i> в корнях <i>-кос-</i> - - <i>кас-</i> .	1
56	Буквы <i>а</i> и <i>о</i> в корнях <i>-гор-</i> - - <i>гар-</i> .	1
57	Буквы <i>а</i> и <i>о</i> в корнях <i>-зор-</i> - - <i>зар-</i> .	1
58	Буквы <i>ы</i> и <i>и</i> после приставок.	1
59	Гласные в приставках <i>пре-</i> и <i>при-</i> .	1
60	Значение приставки <i>при-</i> .	1
61	Трудные случаи правописания приставок <i>пре-</i> и <i>при-</i> .	1
62	Контрольный диктант.	1
63	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками.	1
64	Соединительные гласные <i>о</i> и <i>е</i> в сложных словах.	1
65	Сложносокращённые слова. Употребление в речи сложносокращённых слов.	1
66-67	Р. Р. Сочинение – описание изображённого на картине (Т. Н. Яблонская. «Утро»).	2
68	Морфемный и словообразовательный разбор слова (практикум)	1
69	Повторение изученного в разделе «Словообразование. Орфография. Культура речи». Обобщение темы «Словообразование. Орфография. Культура речи».	1

70	Контрольный тест по теме «Словообразование. Орфография. Культура речи».	1
71	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками.	1
Морфология. Орфография. Культура речи. Имя существительное (16 ч + 4 ч)		
72	Повторение изученного в 5 классе.	1
73	Имя существительное как часть речи.	1
74	Р.Р. Составление письма другу.	1
75	Разносклоняемые имена существительные.	1
76	Буква е в суффиксе -ен- существительных на -мя .	1
77	Р. Р. Составление устного публичного выступления о происхождении имён.	1
78	Несклоняемые имена существительные.	1
79-80	Род несклоняемых имён существительных.	2
81	Имена существительные общего рода.	1
82	Морфологический разбор имени существительного.	1
83	Р.Р. Сочинение-описание по личным впечатлениям.	1
84	Не с именами существительными.	1
85	Буквы ч и щ в суффиксе -чик (-щик) .	1
86	Гласные в суффиксах существительных -ек и -ик .	1
87	Гласные о и е после шипящих в суффиксах существительных.	1

88	Повторение изученного материала по теме «Имя существительное»	1
89	Повторение изученного материала. Подготовка к контрольному диктанту.	1
90	Контрольный диктант по теме «Имя существительное»	1
91	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками.	1
<i>Имя прилагательное (20 ч + 8 ч)</i>		
92	Повторение изученного в 5 классе.	1
93	Имя прилагательное как часть речи.	1
94	Р.Р. Описание природы.	1
95-96	Степени сравнения имён прилагательных.	2
97	Разряды имён прилагательных по значению. Качественные прилагательные.	1
98	Относительные прилагательные.	1
99-100	Р.Р. Изложение «Возвращение Владимира в отчий дом» (по отрывку из повести А. С. Пушкина «Дубровский»). Сочинение – описание местности	2
101	Притяжательные прилагательные.	1
102	Морфологический разбор имени прилагательного.	1
103	Проверочная работа по теме «Разряды имён прилагательных по значению».	1
104	Не с прилагательными. Закрепление темы « Не с прилагательными».	1
105-106	Слитное и раздельное написание не с прилагательными	2
107	Гласные о и е после шипящих в суффиксах прилагательных.	1

108-109	Р.Р. Сочинение-описание природы по картине (Н. П. Крымов. «Зимний вечер»)	2
110	Одна и две буквы н в суффиксах прилагательных.	1
111	Контрольный словарный диктант.	1
112	Р.Р. Описание игрушки.	1
113	Различение на письме суффиксов прилагательных -к- и -ск- .	1
114	Дефисное и слитное написание сложных прилагательных.	1
115	Повторение изученного в разделе «Имя прилагательное».	1
116	Обобщающий урок по теме «Имя прилагательное»	1
117	Контрольная работа по теме «Имя прилагательное»	1
118	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками.	1
119	Р.Р. Составление устного публичного выступления о произведениях народного промысла.	1
Имя числительное (13 ч + 3 ч)		
120	Имя числительное как часть речи.	1
121	Простые и составные числительные.	1
122	Мягкий знак на конце и в середине числительных.	1
123	Порядковые числительные.	1
124	Разряды количественных числительных.	1
125	Числительные, обозначающие целые числа.	1

126	Правописание числительных, обозначающих целые числа.	1
127	Дробные числительные.	1
128	Р.Р. Составление юмористического рассказа по рисунку.	1
129	Собирательные числительные.	1
130	Морфологический разбор имени числительного	1
131	Употребление числительных в речи.	1
132	Проверочная работа по теме «Имя числительное». Подготовка к контрольному диктанту.	1
133	Контрольный тест «Имя числительное».	1
134	Работа над ошибками.	1
135	Р.Р. Публичное выступление на тему «Береги природу!»	1
Местоимение (22 ч + 5 ч)		
136	Местоимение как часть речи.	1
137	Личные местоимения.	1
138	Склонение личных местоимений.	1
139	Возвратное местоимение <i>себя</i> .	1
140	Р.Р. Рассказ по сюжетным рисункам от 1-го лица на тему «Как я однажды помогал маме».	1
141	Вопросительные местоимения.	1

142	Относительные местоимения.	1
143	Неопределенные местоимения.	1
144-145	Отрицательные местоимения.	2
146	Правописание отрицательных местоимений.	1
147-148	Притяжательные местоимения.	2
149	Закрепление темы «Притяжательные местоимения».	1
150-151	Р.Р. Рассуждение. Сочинение-рассуждение.	2
152-153	Указательные местоимения.	2
154	Особенности указательных местоимений. Текст и план текста.	1
155	Определительные местоимения. Особенности определительных местоимений.	1
156	Местоимения и другие части речи. Закрепление темы «Местоимения и другие части речи».	1
157	Морфологический разбор местоимения.	1
158	Р.Р. Сочинение по картине (Е. В. Сыромятникова. «Первые зрители»)	1
159	Повторение изученного в разделе «Местоимение».	1
160	Подготовка к контрольному диктанту.	1
161	Контрольный диктант по теме «Местоимение».	1
162	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками.	1

<i>Глагол (24 ч + 8 ч)</i>		
163	Повторение изученного в 5 классе по теме «Глагол». Глагол как часть речи.	1
164	Личные окончания глаголов.	1
165	Р.Р. Сочинение-рассказ по сюжетным рисункам на тему «Стёпа колет дрова» с включением части готового текста.	1
166	Повторение: способы образования глаголов.	1
167	Проверочная работа по теме «Глагол. Повторение изученного в 5 классе»	1
168	Разноспрягаемые глаголы.	1
169	Глаголы переходные и непереходные.	1
170	Наклонение глаголов. Изъявительное наклонение.	1
171-172	Р.Р. Контрольное изложение.	2
173-174	Условное наклонение.	2
175-176	Повелительное наклонение.	2
177	Мягкий знак в глаголах повелительного наклонения	1
178	Суффиксы глаголов повелительного наклонения	1
179	Р.Р. Рассказ по сюжетным рисункам.	1
180	Употребление наклонений глагола.	1
181	Контрольный словарный диктант.	1
182	Анализ словарного диктанта. Работа над ошибками.	1

183-184	Безличные глаголы.	2
185	Морфологический разбор глагола.	1
186-187	Р.Р. Рассказ на основе услышанного.	2
188-189	Правописание гласных в суффиксах глаголов	2
190	Закрепление темы «Правописание гласных в суффиксах глаголов».	1
191	Проверочная работа по темам «Безличные глаголы», «Возвратные глаголы», «Правописание гласных в суффиксах глаголов».	1
192	Повторение изученного в разделе «Глагол». Подготовка к контрольной работе.	1
193	Итоговый контрольный тест.	1
194	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками.	1
<i>Повторение и систематизация изученного в 5 и 6 классах (14 ч + 2 ч)</i>		
195	Разделы науки о языке. Орфография. Орфограммы в приставках.	1
196	Орфограммы в корне слова.	1
197	Орфограммы в суффиксах и окончаниях.	1
198	Синтаксис и пунктуация. Словосочетание и простое предложение.	1
199	Р.Р. Сочинение на самостоятельно выбранную тему.	1
200	Лексика и фразеология.	1
201	Словообразование. Морфемный разбор.	1
202	Морфология. Имя существительное.	1

203	Контрольная итоговая работа.	1
204	Анализ контрольной итоговой работы	1

Итого 204 часа

ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН 7 класс

№ урока	Наименования разделов и тем	Количество часов
1.	Введение (1 ч) Русский язык как развивающееся явление.	1
2.	Повторение (15) 1. Разделы науки о языке. Синтаксис и пунктуация.	1
3.	2. Синтаксис и пунктуация.	1
4.	3. Синтаксический разбор предложения	1
5.	4. Лексика и фразеология.	1
6.	5. Фонетика и орфография.	1
7.	6. Фонетика и орфография.	1
8.	7. Фонетический разбор	1
9.	8. Словообразование и орфография.	1
10.	9. Р.р. Текст. Стили литературного языка	1
11.	10. Свободный диктант	1
12.	11. Морфология и орфография. Именные части речи. Контр. словарный диктант	1
13.	12. Морфология и орфография. Глагол	1
14.	13. Морфологический разбор	1
15.	14. Контрольный диктант по теме «Повторение изученного в 5-6 классах»	1
16.	15. Работа над ошибками диктанта.	1

	Р.р. Текст	
17.	Причастие (31 ч) 1. Причастие как часть речи.	1
18.	2. Склонение причастий. Р.р. Публицистический стиль	1
19.	3. Правописание гласных в падежных окончаниях причастий.	1
20.	4. Причастный оборот. Выделение причастных оборотов на письме запятыми.	1
21.	5. Действительные и страдательные причастия. Р.р. Описание внешности человека	1
22.	6. Краткие и полные страдательные причастия.	1
23.	7. Действительные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах ДПНВ.	1
24.	8. Действительные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах ДПНВ.	1
25.	9. Действительные причастия прошедшего времени. Гласная перед суффиксом ДППВ.	1
26.	10. Практикум. ДПНВ, ДППВ	1
27.	11. Р.р. Изложение по тексту Т.Л. Сухотиной	1
28.	12. Р.р. Изложение по тексту Т.Л. Сухотиной	1
29.	13. Диктант с грамматическим заданием	1
30.	14. Работа над ошибками диктанта	1
31.	15. Страдательные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах СПНВ.	1
32.	16. Страдательные причастия прошедшего времени.	1
33.	17. Гласные перед одной и двумя н в полных и кратких страдательных причастиях.	1
34.	18. Одна и две буквы н в суффиксах СППВ и отглагольных прилагательных.	1
35.	19. Одна и две буквы –н- в суффиксах кратких страдательных причастий и кратких отглагольных прилагательных	1
36.	20. Обобщение. Написание н-нн в различных частях речи	1
37.	21. Морфологический разбор причастия.	1
38.	22. Р.р. Выборочное изложение.	1
39.	23. Р.р. Выборочное изложение.	1
40.	24. Работа над ошибками изложения.	1
41.	25. Контрольный диктант	1
42.	26. Работа над ошибками диктанта.	1
43.	27. Слитное и раздельное написание не с причастиями.	1
44.	28. Слитное и раздельное написание не с причастиями.	1
45.	29. Буквы е, ё после шипящих в суффиксах причастий.	1
46.	30. Повторение изученного по теме «Причастие». Свободный диктант	1
47.	31. Контрольный диктант по теме «Причастие»	1
48.	Работа над ошибками диктанта Деепричастие (12 ч) 1. Деепричастие как часть речи.	1
49.	2. Деепричастный оборот. Выделение деепричастного оборота на письме запятыми.	1
50.	3. Отличие деепричастий от наречий образа действия	1

51.	4. Р.р. Выразительные средства синтаксиса	1
52.	5. Раздельное написание не с деепричастиями.	1
53.	6. Деепричастия несовершенного вида.	1
54.	7. Деепричастия совершенного вида. Морфологический разбор деепричастия.	1
55.	8. Р.р. Рассказ на основе картины. Сочинение по картине С.Григорьева «Вратарь»	1
56.	9. Грамматические нормы употребления деепричастий	1
57.	10. Обобщение изученного. Свободный диктант	1
58.	11. Контрольная работа по теме «Деепричастие».	1
59.	12. Р.р. Стилистические фигуры и их использование в художественной речи.	1
60.	Работа над ошибками контрольной работы Наречие (18 ч) 1. Наречие как часть речи.	1
61.	2. Смысловые группы наречий	1
62.	3. Р.р. Описание картины И. Попова «Первый снег»	
63.	4. Р.р. Работа над ошибками творческой работы. Работа над различными видами речевых ошибок	1
64.	5. Степени сравнения наречий. Морфологический разбор наречия.	1
65.	6. Слитное и раздельное написание не с наречиями на –о и –е.	1
66.	7. Слитное и раздельное написание не с наречиями на –о и –е.	1
67.	8. Буквы е, и в наречиях с приставками не- и ни-.	1
68.	9. Р.р. Описание действий	1
69.	10. Одна и две буквы н в наречиях на –о и –е.	1
70.	11. Буквы о, ё после шипящих на конце наречий.	1
71.	12. Буквы о и а на конце наречий	1
72.	13. Р.р. Подробное изложение по тексту В.Осеевой	1
73.	14. Дефис между частями слова в наречиях.	1
74.	15. Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных.	1
75.	16. Мягкий знак после шипящих на конце наречий. Обобщение изученного	1
76.	17. Повторение изученного по теме «Наречие». Свободный диктант	1
77.	18. Контрольный диктант	1
78.	Работа над ошибками диктанта Категория состояния (3 ч) 1. Слова категории состояния.	1
79.	2. Морфологический разбор категории состояния.	1
80.	3. Р.р. Сжатое изложение «Обыкновенная земля»	1
81.	Служебные части речи(40) Предлог (7 ч) 1. Предлог как часть речи.	1
82.	2. Употребление предлогов	1
83.	3. Производные и непроизводные предлоги.	1

84.	4. Р.р. Сочинение на лингвистическую тему	1
85.	5. Простые и составные предлоги. Морфологический разбор предлога.	1
86.	6. Слитное и раздельное написание производных предлогов.	1
87.	7. Слитное и раздельное написание производных предлогов.	1
88.	Союз (17 ч) 1. Союз как часть речи. Простые и составные союзы	1
89.	2. Сочинительные и подчинительные союзы.	1
90.	3. Сочинительные и подчинительные союзы.	1
91.	4. Р.р. Работа над речевыми и грамматическими нормами употребления союзов и предлогов	1
92.	5. Р.р. Жанры школьных сочинений. Репортаж	1
93.	6. Запятая между простыми предложениями в сложном предложении.	1
94.	7. Сочинительные союзы.	1
95.	8. Подчинительные союзы.	1
96.	9. Р.р. Сочинение «Я сижу на берегу»	1
97.	10. Морфологический разбор союза.	1
98.	11. Р.р. Сочинение- рассуждение о книге	1
99.	12. Ролевая игра «В редакции»	1
100.	13. Ролевая игра «В редакции»	1
101.	14. Слитное написание союзов тоже, также, чтобы, зато.	1
102.	15. Отличие союзов тоже, также, чтобы, зато от омонимичных слов.	1
103.	16. Повторение сведений о предлогах и союзах	1
104.	17. Контрольный диктант.	1
105.	Работа над ошибками диктанта Частица (16 ч) 1. Частица как часть речи. Разряды частиц.	1
106.	2. Формообразующие частицы.	1
107.	3. Смысловые частицы.	1
108.	4. Смысловые частицы.	1
109.	5. Тест	1
110.	6. Р.р. Сочинение- репортаж «Весна наступает»	1
111.	7. Р.р. Сочинение- репортаж «Весна наступает»	1
112.	8. Раздельное и дефисное написание частиц.	1
113.	9. Морфологический разбор частиц.	1
114.	10. Отрицательные частицы не и ни.	1
115.	11. Закрепление. Отрицательные частицы не и ни.	1
116.	12. Различия на письме частицы не и приставки не.	1
117.	13. Частицы не и ни, приставка ни, союз ни..ни.	1
118.	14. Р.р. Сочинение- рассказ по данному сюжету.	1
119.	15. Повторение изученного по теме «Частица»	1
120.	16. Свободный диктант.	1
121.	Работа над ошибками диктанта Междометие (2 ч) 1. Междометие как часть речи. Дефис в междометии. Знаки препинания при междометиях.	1
122.	2. Производные междометия	1
123.	Повторение изученного (16)	1

	1. Повторение изученного по темам «Фонетика», «Графика».	
124.	2. Р.р. Текст. Стили речи	1
125.	3. Р.р. Сочинение «Удивительное рядом»	1
126.	4. Повторение изученного по теме «Лексика и фразеология»	1
127.	5. Повторение изученного по теме «Морфемика и словообразование»	1
128.	6. Повторение изученного по теме «Морфология и орфография»	1
129.	7. История языка. Морфологические процессы в русском языке	1
130.	8. Повторение изученного по тема «Синтаксис и пунктуация»	1
131.	9. Повторение изученного по тема «Синтаксис и пунктуация»	1
132.	10. Контрольный диктант.	1
133.	11. Работа над ошибками диктанта	1
134.	12. Повторение	1
135.	13. Повторение	1
136.	14. Повторение	1
	ИТОГО: 136	

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
учебного материала
по русскому языку в 8 классе

№ урока	Тема урока	Кол-во часов
	Введение (1 час, 3 часа в неделю)	1
1.	Русский язык в современном мире	1
	Повторение пройденного в 5-7 классах (5+2Р=7 часов, 3 часа в неделю)	
2.	Пунктуация и орфография. Знаки препинания	1
3.	Знаки препинания в сложном предложении	1
4.	Н-нн в различных частях речи.	1
5.	Р.р. Изложение с грам. заданием по тексту А. Аверченко	1
6.	НЕ с различными частями речи.	1
7.	Р.р. Сочинение о лете в форме письма (упр. 36)	1
8.	К. Контрольный диктант с грамматическим заданием	1
	Основные единицы синтаксиса (7+1Р=8 часов, 3 часа в неделю)	1
9.	Основные единицы синтаксиса	1
10.	Текст как единица синтаксиса	1
11.	Предложение как единица синтаксиса	1
12.	Р.р. Сжатое излож. по тексту К. Паустовского "Страна за Онегой"	1
13.	Словосочетание как единица синтаксиса	1
14.	Виды словосочетаний	1
15.	Синтаксические связи слов в словосочетании	1
16.	Синтаксический разбор словосочетания	1
	Простое предложение (2+1Р=3 часа, 3 часа в неделю)	

17.	Грамматическая основа предложения	1
18.	Порядок слов в предложении. Интонация	1
19.	Р.р. Сочинение-описание храма Василия Блаженного	1
	Двусоставные предложения. Главные члены предложения (6 + 2Р = 8 часов, 3 часа в неделю)	
20.	Подлежащее	1
21.	Р.р. Сочинение-описание по картине "На террасе"	1
22.	Сказуемое.	1
23.	Простое глагольное сказуемое	1
24.	Составное глагольное сказуемое	1
25.	Составное именное сказуемое	1
26.	Р.р. Сочинение на тему "Чудный собор" (№ 102)	1
27.	Тире между подлежащим и сказуемым.	1
	Второстепенные члены предложения (6+2=8 часов, 3 часа в неделю)	
28.	Роль второстепенных членов предложения. Дополнение	1
29.	Определение	1
30.	Р.р. Сжатое изложение (упр. 138)	1
31.	Приложение	1
32.	Обстоятельство	1
33.	Синтаксический разбор простого предложения.	1
34.	Р.р. Характеристика человека	1
35.	К. Контрольный диктант с грамматическим заданием	
	Простые односоставные предложения (9+2=11 часов, 3 часа в неделю)	
36.	Основные группы односоставных предложений.	1
37.	Назывные предложения	1
38.	Р.р. Подробное изложение по тексту Паустовского (упр. 208)	1
39.	Определённо-личные предложения	1
40.	Неопределённо-личные предложения	1
41.	Р.р. Инструкция	1
42.	Безличные предложения	1
43.	К. Контрольная работа за 1 полугодие	1
44.	Неполные предложения	1
45.	Синтаксический разбор односоставного предложения	1
46.	Повторение темы "Односоставные предложения"	1
	Простое осложнённое предложение (1 час, 3 часа в неделю)	1
47.	Простое осложнённое предложение	1
	Однородные члены предложения (12+2Р=14 часов, 3 часа в неделю)	
48.	Понятие об однородных членах предложения	1
49.	Однородные члены, связанные перечислительной интонацией	1
50.	Однородные члены, связанные перечислительной интонацией	1
51.	Р.р. Подготовка к изложению	1
52.	Р.р. Изложение-сравнительная характеристика (упр. №242)	1
53.	Однородные и неоднородные определения.	1
54.	Однородные члены, связанные соч. союзами	1
55.	Однородные члены, связанные соч. союзами	1
56.	Обобщающие слова при однородных членах	1

57.	Синтаксический разбор предложения с одн. членами	1
58.	Пунктуационный разбор предложения с одн. членами	1
59.	Р.р. Сочинение-описание по картине "Осенние дожди"	1
60.	Урок-зачёт по теме «Однородные члены предложения»	1
61.	К. Контрольный диктант с грамматическим заданием	1
	Обособленные члены (16+2Р=18 часов, 3 часа в неделю)	
62.	Понятие об обособленных членах предложения	1
63.	Обособленные определения	1
64.	Обособленные определения, относящ. к лич. местоимению	1
65.	Обособление определений с обст. оттенком	1
66.	Обособление приложений, относящ. к лич. мест.	1
67.	Р.р. Рассуждение на дискуссионную тему	1
68.	Обособление приложений	1
69.	Обособление приложений	1
70.	<i>Пунктуационные капризы союза КАК</i>	1
71.	Р.р. Сжатое изложение	1
72.	Обособление обстоятельств, выражен. д.о и деепричастиями	1
73.	Обособление обстоятельств, выражен. д.о и деепричастиями	1
74.	Обособление обстоятельств, выр. сущ. с предлогами	1
75.	Обособление уточняющих чл. предложения	1
76.	Обособление уточняющих чл. предложения	1
77.	Синтаксический и пункт. разбор пред.-ний с обособ. членами	1
78.	Урок-зачёт по теме «Обособленные члены»	1
79.	К. Контрольный диктант с грамматическим заданием	1
	Обращения (3 часа, 3 часа в неделю)	
80.	Назначение обращения	1
81.	Распространённые обращения	1
82.	Выделительные знаки препинания при обращении	1
	Вводные и вставные конструкции (5 + 1Р = 6 часов, 3 часа в неделю)	
83.	Группы вводных слов по значению	1
84.	Вводные слова и знаки препинания при них	1
85.	Вставные конструкции	1
86.	Междометия в предложении	1
87.	Р.р. Отзыв на произведение	1
88.	К. Контрольный диктант с грамматическим заданием	1
	Чужая речь (6+1Р=7 часов, 3 часа в неделю)	
89.	Понятие о чужой речи	1
90.	Комментирующая часть	1
91.	Прямая и косвенная речь	1
92.	Прямая речь	1
93.	Диалог	1
94.	Р.р. Рассказ	1
95.	Цитата	1
	Повторение изученного в 8 классе (6 часов+1ч)	
96.	К. Контрольный итоговый диктант с грамматическим заданием	1
97.	Синтаксис и морфология	1

98.	Синтаксис и пунктуация	1
99.	Синтаксис и пунктуация	1
100.	Синтаксис и орфография	1
101.	Синтаксис и орфография	1
102.	Синтаксис и культура речи	1
	Итого: 102 часов	102

Тематическое планирование 9класс

№ урока	Тема урока	Кол-во часов
1.	Вводный урок	1
2.	Международное значение русского языка	1
3.	Повторение орфографии	1
4.	Р.Р. Устная и письменная речь. Диалог и монолог	1
5.	Р.Р. Стили языка	1
6.	Простое предложение и его грамматическая основа	1
7.	Предложения с обособленными членами	1
8.	Обращения, вводные слова и вставные конструкции	1
9.	Понятие о сложном предложении.	1
10.	Основные виды сложных предложений	1

11.	Р.Р. Подготовка к изложению	1
12.	Р.Р. Написание сжатого изложения	1
13.	Понятие о сложносочинённом предложении	1
14.	ССП с соединительными союзами	1
15.	ССП с соединительными союзами	1
16.	ССП с разделительными союзами	1
17.	ССП с противительными союзами	1
18.	Разделительные знаки препинания между частями сложного предложения	1
19.	Систематизация и обобщение по теме ССП	1
20.	Р.Р Типы речи. Рассуждение.	1
21.	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Сложносочинённые предложения»	1
22.	Понятие о сложноподчинённом предложении	1
23.	Место придаточного по отношению к главному.	1
24.	Р.Р. Деловые документы (автобиография, заявление)	1
25.	Союзы и союзные слова в СПП	1
26.	Роль указательных слов в СПП	1
27.	Правописание омонимичных частей речи	1
28.	Р. Р. Подготовка к сочинению формата ОГЭ 15.2	1
29.	Р.Р. Написание сочинения-рассуждения 15.2	1
30.	СПП с придаточными определительными	1
31.	<i>ССП с придаточным местоименно-определительным</i>	1
32.	СПП с придаточными изъяснительными	1
33.	СПП с придаточными обстоятельственными (места и времени)	1
34.	СПП с придаточными обстоятельственными (места и времени)	1
35.	Тестирование формата ОГЭ	1
36.	СПП с придаточными причины, условия, уступки	1
37.	СПП с придаточными причины, условия, уступки	1
38.	СПП с придаточными цели, следствия	1
39.	СПП с придаточными образа действия, меры, степени, сравнения	1
40.	Р. Р. Подготовка к сочинению формата ОГЭ 15.3	1
41.	Р.Р. Написание сочинения-рассуждения 15.3	1
42.	СПП с придаточными образа действия, меры, степени, сравнения	1
43.	СПП с несколькими придаточными	1
44.	<i>Особенности пунктуации при стечении союзов в СПП</i>	1
45.	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Сложноподчинённые предложения»	1
46.	Систематизация и обобщение по теме «Типы придаточных предложений»	1
47.	Синтаксический разбор СПП	1
48.	Р.Р. Сжатое изложение	1
49.	Систематизация и обобщение по теме «СПП»	1
50.	Систематизация и обобщение по теме «СПП»	1
51.	Зачет по теме «СПП»	1
52.	Р. Р. Подготовка к сочинению формата ОГЭ 15.2	1
53.	Р.Р. Написание сочинения-рассуждения 15.2	1
54.	Понятие о БСП	1
55.	Запятая и точка с запятой в БСП	1

56.	Запятая и точка с запятой в БСП	1
57.	Двоеточие в БСП	1
58.	Тире в БСП	1
59.	Обобщение изученного по теме «БСП»	1
60.	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «БСП»	1
61.	<i>Повторение орфографии (Слитные, раздельные, дефисные написания)</i>	1
62.	Зачет по теме «БСП»	1
63.	Употребление союзной и бессоюзной связи в сложных предложениях	1
64.	Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи	1
65.	Тестирование формата ОГЭ	1
66.	Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи	1
67.	Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи	1
68.	Р.Р. Сжатое изложение	1
69.	Синтаксический и пунктуационный разбор СП с различными видами связи	1
70.	Синтаксический и пунктуационный разбор СП с различными видами связи	1
71.	Контрольный итоговый диктант	1
72.	Роль языка в жизни общества	1
73.	Русский литературный язык и его стили	1
74.	Фонетика и графика	1
75.	Лексика и фразеология	1
76.	Морфемика	1
77.	Словообразование	1
78.	Р.Р. Контрольное сжатое изложение	1
79.	Орфограммы в корнях слов	1
80.	<i>Чередование гласных в корне</i>	1
81.	<i>Гласные после шипящих</i>	1
82.	Орфограммы в приставках	1
83.	Разделительные Ъ и Ь знаки	1
84.	<i>Морфология. Случаи перехода частей речи</i>	1
85.	Правописание окончаний существительных	1
86.	Правописаний окончаний прилагательных и причастий	1
87.	Правописание суффиксов и окончаний глаголов	1
88.	Р.Р. Контрольное сочинение-рассуждение	1
89.	Правописание предлогов, союзов, частиц	1
90.	Правописание предлогов, союзов, частиц	1
91.	<i>Словосочетание. Типы подчинительной связи слов в словосочетании</i>	1
92.	Типы односоставных предложений	1
93.	Синтаксический разбор простого предложения	1
94.	Однородные члены предложения	1
95.	Однородные члены предложения	1
96.	Обособленные члены предложения	1
97.	Контрольное тестирование формата ОГЭ	1
98.	Вводные и вставные конструкции	1
99.	Способы оформления чужой речи	1
100.	Виды сложных предложений	1
101.	Сложные вопросы ОГЭ	1
102.	Консультация к экзамену	1

	Итого: 102 часа	102ч
--	------------------------	-------------