

государственное бюджетное общеобразовательное учреждение  
Самарской области средней общеобразовательной школы пос. Чапаевский муниципального района  
Красноармейский Самарской области.

Рассмотрено на заседании МО

«ПРОВЕРЕНО»

«УТВЕРЖДАЮ»

Протокол № 1 от 27.08 2019 г

Зам. директора по УВР

Директор школы

Председатель МО Варш

Маст Мастерова Л.А.

Петрова Петровская С.Н.

Председатель МО Варш

28.08 2019 г.

Приказ № 128/130 . 08 2019 г



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»  
(углубленное изучение)  
ДЛЯ (10-11 классы)**

п. Чапаевский  
2019 год

## Планируемые предметные результаты освоения учебного курса

### Выпускник на углубленном уровне научится :

- воспринимать лингвистику как часть общечеловеческого гуманитарного знания;
- рассматривать язык в качестве многофункциональной развивающейся системы;
- распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;
- анализировать языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления при оценке собственной и чужой речи;
- комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);
- отмечать отличия языка художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;
- использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;
- иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;
- выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;
- дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;
- проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;
- оценивать стилистические ресурсы языка;
- сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;
  
- владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;
- создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;
- соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;
- соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;
- осуществлять речевой самоконтроль;
- совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;
- использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;

– оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).

### **Выпускник на углубленном уровне получит возможность научиться:**

- проводить комплексный анализ языковых единиц в тексте;
- выделять и описывать социальные функции русского языка;
- проводить лингвистические эксперименты, связанные с социальными функциями языка, и использовать его результаты в практической речевой деятельности;
- анализировать языковые явления и факты, допускающие неоднозначную интерпретацию;
- характеризовать роль форм русского языка в становлении и развитии русского языка;
- проводить анализ прочитанных и прослушанных текстов и представлять их в виде доклада, статьи, рецензии, резюме;
- проводить комплексный лингвистический анализ текста в соответствии с его функционально-стилевой и жанровой принадлежностью;
- критически оценивать устный монологический текст и устный диалогический текст;
- выступать перед аудиторией с текстами различной жанровой принадлежности;
- осуществлять речевой самоконтроль, самооценку, самокоррекцию;
- использовать языковые средства с учетом вариативности современного русского языка;
- проводить анализ коммуникативных качеств и эффективности речи;
- редактировать устные и письменные тексты различных стилей и жанров на основе знаний о нормах русского литературного языка;
- определять пути совершенствования собственных коммуникативных способностей и культуры речи.

## **2. Содержание курса**

### **10 класс**

### **ЯЗЫК КАК СРЕДСТВО ОБЩЕНИЯ**

#### **Русский язык как хранитель духовных ценностей нации.**

Русский язык как один из важнейших современных языков мира, как национальный язык русского народа, как государственный язык Российской Федерации и как язык межнационального общения.

Отражение в языке исторического опыта народа, культурных достижений всего человечества.

Основные формы существования национального языка . Национальный язык — единство его различных форм (разновидностей).

Основные признаки литературного языка.

#### **Речевое общение как социальное явление.**

Социальная роль языка в обществе.

Общение как обмен информацией, как передача и восприятие смысла высказывания.

Активное использование невербальных средств общения (жесты, мимика, поза).

Монолог, диалог и полилог как основные разновидности речи.

#### **Устная и письменная речь как формы речевого общения.**

Основные особенности устной речи.

Основные жанры устной речи.

Типичные недостатки устной речи.

Письменная форма речи как речь, созданная с помощью графических знаков на бумаге, экране монитора, мобильного телефона и т.п.

Основные особенности письменной речи.

Использование в письменной речи различных способов графического выделения важных для передачи смысла фрагментов печатного текста.

Основные жанры письменной речи.

Основные требования к письменному тексту.

### **Основные условия эффективного общения.**

Необходимые условия успешного, эффективного общения.

Умение задавать вопросы как условие эффективности общения, в том числе и интернет-общения.

Типичные коммуникативные неудачи, встречающиеся в письменных экзаменационных работах.

## **ВИДЫ РЕЧЕВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ И ИНФОРМАЦИОННАЯ ПЕРЕРАБОТКА ТЕКСТА**

Виды речевой деятельности: 1) связанные с восприятием и пониманием чужой речи (аудирование, чтение); 2) связанные с созданием собственного речевого высказывания (говорение, письмо).

### **Чтение как вид речевой деятельности**

Чтение как процесс восприятия, осмысления и понимания письменного высказывания.

Основные виды чтения: поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее (обобщение). Основные этапы работы с текстом.

### **Аудирование как вид речевой деятельности**

Аудирование как процесс восприятия, осмысления и понимания речи говорящего.

Основные виды аудирования в зависимости от необходимой глубины восприятия исходного аудиотекста: выборочное, ознакомительное, детальное.

Правила эффективного слушания.

### **Основные способы информационной переработки прочитанного или прослушанного текста**

Информационная переработка прочитанного или прослушанного текста как процесс извлечения необходимой информации из текста -источника и передача её разными способами.

Основные способы сжатия исходного текста.

Основные способы информационной переработки текста и преобразования его на основе сокращения.

Тезисы как кратко сформулированные основные положения исходного, первичного текста.

Аннотация как краткая характеристика печатного произведения.

Конспект как это краткое связное изложение содержания исходного текста.

Реферат как письменный доклад или выступление по определённой теме, в котором собрана информация из одного или нескольких источников.

Рецензия как анализ и оценка научного, художественного, кинематографического или музыкального произведения.

### **Говорение как вид речевой деятельности**

Говорение вид речевой деятельности, посредством которого осуществляется устное общение, происходит обмен информацией.

Основные качества образцовой речи : правильность, ясность, точность, богатство, выразительность, чистота, вежливость.

Публичное выступление.

### **Письмо как вид речевой деятельности**

Письмо как вид речевой деятельности, связанный с созданием письменного высказывания. Связь письма с другими видами речевой деятельности человека (говорением, чтением, аудированием).

Роль орфографии и пунктуации в письменном общении.

Орфографическое и пунктуационное правило, как разновидность языковой нормы, обеспечивающей правильность письменной речи.

Орфография как система правил правописания слов и их форм. Разделы русской орфографии и основные принципы написания (обобщение на основе изученного).

Принципы русской пунктуации. Разделы русской пунктуации и система правил, включённых в каждый из них.

Абзац как пунктуационный знак, передающий смысловое членение текста. Знаки препинания, их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Сочетание знаков препинания.

## **11 класс**

### **КУЛЬТУРА РЕЧИ**

#### **Культура речи.**

Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический.

Коммуникативная целесообразность, уместность, точность, ясность, выразительность речи.

Взаимосвязь раздела «Культура речи» с другими разделами лингвистики.

#### **Правильность и точность речи.**

Языковая норма и ее основные особенности (обобщение на основе изученного). Произносительные нормы. Роль орфоэпии в устном общении.

Нормы ударения в

современном русском языке. Допустимые варианты ударения и произношения.

Элементы интонации: логические ударения, паузы, мелодика речи, тембр голоса, тон речи. Основные интонационные нормы.

Лексические нормы. Употребление слова в строгом соответствии с его лексическим значением.

Грамматические нормы. Основные грамматические нормы современного русского языка. Синонимия грамматических форм и их стилистические и смысловые особенности возможности.

Орфоэпические нормы.

Пунктуационные нормы.

#### **Чистота речи.**

Речевые штампы и канцеляризм. Жаргонизмы и языковые элементы, не допускаемые нормами речевого общения.

#### **Богатство и разнообразие речи.**

Лексико-фразеологические и грамматическое богатство русского языка.

Словообразование как источник речевого богатства.

#### **Выразительность речи.**

Выразительные возможности фонетики, интонации, лексики, фразеологии, грамматики. Невербальные средства выразительности.

#### **Уместность речи.**

Стилевая, ситуативно-контекстуальная, личностно-психологическая уместность речи.

**Календарно-тематическое планирование по учебному предмету  
«Русский язык» 10 класс 102 часа (углубленный уровень)**

<b>№ п/п</b>	<b>ТЕМА</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>Кол-во контр.работ</b>
<b>1</b>	<b>Язык как средство общения</b>	<b>6</b>	<b>2</b>
<b>2</b>	<b>Речевое общение как национальное явление</b>	<b>7</b>	<b>2</b>
<b>3</b>	<b>Устная и письменная речь как формы речевого общения</b>	<b>6</b>	<b>1</b>
<b>4</b>	<b>Основные условия эффективной коммуникации</b>	<b>4</b>	<b>1</b>
<b>5</b>	<b>Виды речевой деятельности</b>	<b>5</b>	<b>1</b>
<b>6</b>	<b>Чтение как вид речевой деятельности</b>	<b>5</b>	<b>1</b>
<b>7</b>	<b>Аудирование как вид речевой деятельности</b>	<b>5</b>	<b>1</b>
<b>8</b>	<b>Основные способы информационной переработки прочитанного или прослушанного текста</b>	<b>16</b>	<b>3</b>
<b>9</b>	<b>Говорение как вид речевой деятельности</b>	<b>10</b>	<b>2</b>
<b>10</b>	<b>Письмо как речевой вид деятельности</b>	<b>26</b>	<b>6</b>
<b>11</b>	<b>Повторение изученного</b>	<b>8</b>	<b>2</b>
<b>12</b>	<b>Повторение и обобщение изученного.</b>	<b>4</b>	<b>2</b>
<b>13</b>	<b>Всего</b>	<b>102 ч</b>	<b>24 ч</b>

**Календарно-тематическое планирование по учебному предмету  
«Русский язык» 11 класс 102 часа (углубленный уровень)**

<b>№ п/п</b>	<b>ТЕМА</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>Кол-во контр.работ</b>
<b>1</b>	<b>Культура речи</b>	<b>6</b>	<b>2</b>
<b>2</b>	<b>Правильность и точность речи</b>	<b>30</b>	<b>8</b>
<b>3</b>	<b>Чистота речи</b>	<b>6</b>	<b>1</b>
<b>4</b>	<b>Богатство и разнообразие речи</b>	<b>7</b>	<b>1</b>
<b>5</b>	<b>Выразительность речи</b>	<b>8</b>	<b>1</b>
<b>6</b>	<b>Уместность речи.</b>	<b>4</b>	
<b>7</b>	<b>Повторение и обобщение изученного</b>	<b>40</b>	<b>10</b>
<b>8</b>	<b>Итого</b>	<b>102</b>	<b>23</b>



