

государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
Самарской области средней общеобразовательной школы пос. Чапаевский муниципального района
Красноармейский Самарской области.

Рассмотрено на заседании МО

«ПРОВЕРЕНО»

«УТВЕРЖДАЮ»

Протокол № 1 от 22.08 2019 г.

Зам. директора по УВР

Директор школы

Председатель МО Вари

Маст Мастерова Л.А.
28.08 2019 г.

Петровская Петровская С.Н.
Приказ № 28/п 30.08 2019 г.



Программа
предпрофильного курса
для 9-х классов
"АЗБУКА ЖУРНАЛИСТИКИ"

п. Чапаевский 2019 г.

Предпрофильный курс "Азбука журналистики» предполагает работу с учащимися 9 классов. Учащимся предлагается узнать основы журналистского дела, познакомиться с основными жанрами журналистики, побывать в роли журналистов, проявить коммуникативные качества и творческие способности. Для изучения данного курса необходимо изучить понятия журналистика, журналист, корреспондент, репортер, газета, рубрика, газетная статья и показать учащимся процесс создания газетного материала от начала до конца в его основных стадиях

Предлагаемая программа направлена на развитие культуры речи, творческих способностей учащихся, занимающихся подготовкой и выпуском школьной газеты.

Актуальность данного курса состоит в его социальной направленности на формирование активной жизненной позиции в процессе коммуникативного общения..

Программа рассчитана на 17 часов.

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

*Учащиеся должны **знать**:*

- основные жанры прессы;
- специфику создания статей разных жанров журналистики;
- законы построения номера газеты;
- особенности стилевой организации газеты.

*Учащиеся должны **уметь**:*

- логично излагать материал;
- создавать различные по жанру статьи;
- проводить опросы, анкетирование учащихся;
- брать интервью;
- работать индивидуально, в соавторстве, в группе;
- определять и доносить до читателя свою идею;
- соблюдать нормы русского литературного языка и понимать эстетическую функцию языка;
- применять выразительные средства языка, различные приемы построения речи;
- рецензировать тексты разных жанров;
- осуществлять орфографическую, пунктуационную, стилистическую правку текста;
- иллюстрировать свои материалы.

2. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Тема 1. Введение (1 час)

Организационные вопросы. Знакомство с профессией журналиста. Информирование населения о важнейших событиях мирового, регионального и местного масштаба - главная задача журналистики. Функции журналистики. Журналистские профессии. Базовые навыки журналиста-профессионала: способность добыть

информацию (расследование), умение ее зафиксировать (репродукция), понимание того, как изложить полученные сведения (написание текста). Роль журналистики в жизни общества. Где и как получить профессию журналиста?

Форма занятия: лекция с элементами беседы.

Тема 2. Из истории российской журналистики (1 час)

Газета «Ведомости» — начало истории российской печати. Заслуги М.В. Ломоносова в становлении российской журналистики. Работа М.В. Ломоносова «Рассуждения об обязанностях журналистов при изложении ими сочинений, предназначенных для поддержания свободы философии». Развитие журналистики в 19— начале 20-го вв. (альманахи «Полярная звезда», «Колокол», журналы «Московский телеграф», «Современник», «Русское слово», «Отечественные записки», просветительские издания, общенациональные газеты «Россия», «Русское слово»). Периодическая печать в России после Октябрьской революции. Роль журнала «Новый мир» в 50—60-е гг. Газеты «Известия», «Комсомольская правда», «Советская Россия». Развитие журналистики после распада СССР.

Форма занятия: лекция.

Тема 3. Общее знакомство с жанрами журналистики (1 час)

Особенности публицистического текста.

Журналистские жанры:

- оперативно-новостные (заметка);
- оперативно-исследовательские (интервью, репортажи, отчёты);
- исследовательско-новостные (корреспонденция, комментарий, рецензия);
- исследовательские (статья, письмо, обозрение);
- исследовательско-образные (очерк, эссе, фельетон, памфлет).

Познакомить со спецификой данных жанров и с важнейшими требованиями к этим информационным сообщениям: оперативность, релевантность, фактическая точность, декодируемость, краткость информации.

Форма занятия: лекция, практикум, творческая мастерская.

Тема 4. Основные понятия о газете (1 час)

Что такое газета (история, назначение). Композиция газеты. Рубрики в газете: постоянные, приуроченные к знаменательным датам.

Форма занятия: лекция, практикум.

Тема 5. Заметка как основной жанр журналистики (1 час)

Лексические и синтаксические особенности жанра. Цель написания заметки. Лаконизм художественных средств. Культура поведения. Умение получать информацию. Ведение записей.

Форма занятия: лекция, практикум.

Тема 6. Репортаж как основной жанр журналистики (2 часа)

Предмет репортажа. Форма репортажа (вступление, основная часть, вывод). Особенности ведения репортажа.

Форма занятия: лекция, практикум.

Тема 7. Интервью как основной жанр журналистики (2 часа)

Причины, время и место беседы. Особенности диалога. Постановка вопросов. Уточнения. Записи со слов интервьюированного. Запись речи собеседника, ее передача. Внимание к слову, людям, датам, подробностям. Учет пожеланий собеседника. Обработка полученных сведений. Подготовка статьи.

Форма занятия: лекция, практикум.

Тема 8. Очерк как публицистический жанр (2 часа)

Типы очерка. Сбор материалов. Интервью. Работа по систематизации. План очерка. Лирические отступления. Композиция очерка. Типы авторского повествования.

Форма занятия: лекция, практикум.

Тема 9. Рецензия как публицистический жанр (2 часа)

Предмет и задачи жанра. Виды рецензий. Объект исследования. Объем критического произведения. Использование специальной терминологии.

Форма занятия: лекция, практикум.

Тема 10. Статья как публицистический жанр (1 час)

Типы статей. Задачи, стоящие перед автором статьи. Признаки статьи. Предмет отображения в статье. Стилистические особенности статьи. Цикл статей. Тема и подтемы. Взаимосвязь заголовков. Авторство и соавторство при создании некоторых статей.

Форма занятия: лекция, практикум.

Тема 11. Написание статьи (1 час)

Заголовок. Виды заглавий: слово, словосочетание, предложение, цитата, риторический вопрос и др. План статьи: простой, сложный. Эпиграфы. Цитаты. Связь предложений в тексте (тема - рема). Стилистика текста. Стили речи. Тропы и фигуры. Абзацы. Тема, идея, композиция.

Форма занятия: лекция, практикум, творческая мастерская.

Тема 12. Редактирование (1 час)

Правка текста: орфографическая, пунктуационная, авторская, редакционная. Язык и реклама. Экология языка.

Форма занятия: лекция, практикум.

Тема 13. Выпуск газеты (1 час)

Традиции школьной газеты. Утверждение редакционной коллегии. Определение названия, тематики, идеи, задач номера. Выбор композиции газеты. Оформление газеты.

Форма занятия: деловая игра, практикум.

3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема занятия	Теория	Практика	Кол-во часов
1	Введение	1		1
2	Из истории российской журналистики	1		1
3	Общее знакомство с жанрами журналистики		1	1
4	Основные понятия о газете	1		1
5	Заметка как основной жанр журналистики		1	1
6-7	Репортаж как основной жанр журналистики	1	1	2
8-9	Интервью как основной жанр журналистики	1	1	2
10-11	Очерк как публицистический жанр	1	1	2
12-13	Рецензия как публицистический жанр	1	1	2
14	Статья как публицистический жанр		1	1
15	Написание статьи		1	1
16	Редактирование		1	1
17	Выпуск газеты		1	1
	Всего	7 часов	10 часов	17 часов